

**Ata de Retificação de Documentação**

**Sampa Games 4ª edição**

A Agência São Paulo de Desenvolvimento - ADE SAMPA torna pública a **ATA PARCIAL PARA RETIFICAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO** do processo de seleção das empresas/estúdios inscritas para o Programa Sampa Games 4ª edição.

Diante do disposto em edital:

*“7.11.1. O prazo e formulário de retificação das documentações incorretas será publicado no site oficial do programa, na aba “Edital” (<https://adesampa.com.br/sampagames/edital/>);”*

Trata-se de comunicado parcial para possibilitar que as inscrições que estão em desconformidade com o exposto em edital, no que se trata dos documentos: **i. RG (ou demais documentos de identidade), ii. Comprovante de residência, iii. Declaração Complementar de Residência e iv. CADIN**, possam ser reencaminhados a fins de possibilitar que os empreendimentos inscritos tenham a oportunidade de retificar as documentações necessárias para estarem aptas para prosseguir para a segunda fase de avaliação.

Para tal serão apresentadas as empresas/estúdios que estão **APTOS** a serem avaliados na 2ª etapa de seleção, assim como as pendências das demais empresas/estúdios que se inscreveram na 4ª edição do Programa Sampa Games por Vai Tec e no momento encontram-se **INAPTAS**.

Para fins de divulgação do processo de retificação de documentação, informamos que foram encaminhadas mensagens individuais com as informações necessárias à esta etapa **nos e-mails cadastrados em formulário**, como disposto no item 7.1.1. do edital 008/2025 que versa:

*“Para a realização da inscrição é obrigatório o login com uma conta Google, podendo ser criada gratuitamente em [www.gmail.com](http://www.gmail.com) e que será o canal de comunicação oficial entre os participantes e a equipe do SAMPA GAMES durante todo o programa.”*

Para tal, na 4ª edição do Programa Sampa Games, foram realizadas 114 inscrições, sendo elas, em ordem cronológica de preenchimento do formulário:

Nº	Nome da empresa/estúdio
1	Universal Lab
2	QU4DRI® — The Tabletop Gaming Ecosystem
3	Direct Brother
4	Formação em Experiências Imersivas
5	RIBBIT Game Studio and Magic Creative Collective
6	ITABULEIROS
7	KIDS LEAGUE
8	Chateaux Studios
9	FINAM STUDIOS
10	Geniow
11	Estudio Vieira
12	Gênesis Studios
13	Estúdio: LooseCannon GameStudio

14	Loopi Games
15	TheVaxStudio
16	Hestios Games e Softwares Ltda.
17	TinyTank Studio
18	Estúdio Escabroso
19	Helixtar Games
20	Vivagames
21	Business Quest
22	Tha nos Games
23	Não tenho
24	Mikan Studio
25	Onírico Game Studio
26	Purrfect Studio
27	Avalanchix
28	EDUCADINHO

29	Mão Frita Games
30	GAP STUDIO
31	Salve Games
32	Echoes from the Soul
33	MadSpace Crew
34	Daico Studio
35	Marginal Games
36	Tiny Lantern Games
37	Blue Hill Games
38	Aipo Digital
39	Pixel Chicken Studio
40	RIBBIT Game Studio and Magic Creative Collective
41	FromZero Game Studio
42	CrystaLabs
43	Duck Lemonade

44	Rogue Fungi
45	Digital Graveyard Studio
46	ZIP55
47	Stone Angel Studio
48	Creative RPG
49	Momento Studio
50	Matemática Aventura Play
51	Estúdio Jabuti
52	Beyond The Bag
53	Estúdio Bichinho.
54	Red Moon Prod
55	Privada Rei
56	Turma do Lilo - Littera Island
57	Poems & Pies
58	MIRIS Arcana

59	Galactonautas Games e Softwares Ltda.
60	Echo Studios
61	KR Team
62	Team Jetge Games
63	Caramelo Biônico
64	Unbelievable Gameworks
65	Raccoons At Work Studios
66	Last Lighthouse Games
67	Mente Brilhante
68	Rewind Studio
69	Beeam
70	Estúdio Triângulo
71	Dungeon Rivals
72	Zumbido Studios
73	Skypillar Studio

74	Alchemy Games
75	Maker Space Multischool
76	Virtual Planet do Brasil LTDA
77	MEDONHO
78	Soín Coletivo
79	Curare Games
80	Origami Wave Studios
81	Imperium Maps
82	Aristas Studios
83	Camalearco Estúdios
84	weeflow
85	3DO STUDIOS
86	Rewind Studio
87	Calcifer Studios
88	Miris Mind

89	Zudenken Games
90	Sunblack Game Studio
91	Zumbirama
92	Lumo Entertainment
93	Bad Guys Games
94	Beeam
95	Made In Bugs
96	Lombra studio
97	Made In Bugs
98	orbifly
99	Flare Dynamic Art.
100	Escola de brincadeiras - Jogo educativo físico e digital
101	NaveMãe Entertainment
102	4096
103	Elysée



104	LUD Entretenimentos
105	Firestorm
106	Cerulean Blitz
107	Laboratório Aberto de Animação e Jogos (LAAJ)
108	Estúdio GGAC / SOBREVIVER BRAZIL
109	NeuroVia
110	Fin Games Brasil
111	Breju Estúdio
112	EcoQuest Game Studio
113	Breju Estúdio
114	Studio Crowz

**1. INSCRIÇÕES APTAS:**

Informamos que as 55 inscrições listadas a seguir estão **APTAS** para prosseguir para a próxima fase de seleção, segue a lista em ordem de inscrição:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS
1	ITABULEIROS	APTO
2	Estúdio: LooseCannon GameStudio	APTO
3	Loopi Games	APTO
4	TinyTank Studio	APTO
5	Helixtar Games	APTO
6	Mikan Studio	APTO
7	Chateaux Studios	APTO
8	Mão Frita Games	APTO
9	GAP STUDIO	APTO
10	Blue Hill Games	APTO
11	Aipo Digital	APTO
12	Pixel Chicken Studio	APTO
13	RIBBIT Game Studio and Magic Creative Collective	APTO
14	FromZero Game Studio	APTO
15	CrystaLabs	APTO
16	Rogue Fungi	APTO
17	Digital Graveyard Studio	APTO
18	Matemática Aventura Play	APTO
19	Beyond The Bag	APTO

20	Estúdio Bichinho.	APTO
21	Turma do Lilo - Littera Island	APTO
22	Poems & Pies	APTO
23	MIRIS Arcana	APTO
24	Galactonautas Games e Softwares Ltda.	APTO
25	Echo Studios	APTO
26	Team Jetge Games	APTO
27	Caramelo Biônico	APTO
28	Last Lighthouse Games	APTO
29	Estúdio Triângulo	APTO
30	Zumbido Studios	APTO
31	Alchemy Games	APTO
32	Virtual Planet do Brasil LTDA	APTO
33	MEDONHO	APTO
34	weeflow	APTO
35	Cerulean Blitz	APTO
36	Elysée	APTO
37	Maker Space Multischool	APTO
38	Curare Games	APTO
39	Miris Mind	APTO

40	Breju Estúdio	APTO
41	Zudenken Games	APTO
42	Marginal Games	APTO
43	Zumbirama	APTO
44	Beeam	APTO
45	Estúdio Jabuti	APTO
46	Privada Rei	APTO
47	Lombra studio	APTO
48	Made In Bugs	APTO
49	Soín Coletivo	APTO
50	orbifly	APTO
51	4096	APTO
52	Laboratório Aberto de Animação e Jogos (LAAJ)	APTO
53	Estúdio GGAC / SOBREVIVER BRAZIL	APTO
54	NeuroVia	APTO
55	Fin Games Brasil	APTO
56	LUD Entretenimentos	APTO

Estas empresas, prosseguem diretamente para a próxima fase de seleção, sem necessidade de retificação de documentação para análise, sendo assim, suas propostas escritas serão analisadas de acordo com o item 9.3.1:

*“A 2ª (segunda) etapa terá caráter eliminatório e classificatório, na qual os empreendimentos previamente selecionados serão submetidos à avaliação pela Comissão de Avaliação de propostas do Programa SAMPA GAMES por VAI TEC.”*

## 2. INSCRIÇÕES EM DUPLICIDADE:

De acordo com o edital 008/2025, inscrições em duplicidade serão analisadas da seguinte forma:

*“7.5.3. Na hipótese de submissão, por mais de uma vez, da mesma proposta, pelos mesmos proponentes, respeitado o prazo estipulado para inscrição, será levado em consideração apenas a última proposta submetida;”*

Sendo assim, as inscrições listadas a seguir foram desconsideradas, levando para análise apenas as últimas propostas enviadas:

Nº	Empresa/ estúdio	STATUS	DETALHAMENTO
1	RIBBIT Game Studio and Magic Creative Collective	DESCONSIDERADO	Inscrição repetida/ considerada última inscrição
2	Rewind Studio	DESCONSIDERADO	Inscrição repetida/ considerada última inscrição
3	Beeam	DESCONSIDERADO	Inscrição repetida/ considerada última inscrição
4	Made In Bugs	DESCONSIDERADO	Inscrição repetida/ considerada última inscrição
5	Breju Estúdio	DESCONSIDERADO	Inscrição repetida/ considerada última inscrição

## 3. INSCRIÇÕES NÃO PASSÍVEIS DE RETIFICAÇÃO DOCUMENTAL:

As inscrições listadas a seguir, **NÃO SÃO PASSÍVEIS DE RETIFICAÇÃO** por apresentarem documentação fora do modelo ou incompletas de itens que não podem ser retificados de acordo com o critério 9.2.2 do edital. O envio incorreto destas informações, assim como inscrições que

alegam não ser do município de São Paulo foram automaticamente DESCLASSIFICADAS. Segue a listagem das empresas que não poderão retificar documentação:

### 3.1. Inscrições de proponentes que não residem no município de São Paulo:

As inscrições que foram identificadas e sinalizadas como de não residentes do município de São Paulo foram desconsideradas, por não cumprirem com os critérios de seleção do edital de acordo com item 6. INELEGIBILIDADE:

*“São considerados inelegíveis para participar do Programa SAMP GAMES por VAI TEC empreendimentos que apresentem uma das seguintes características:*

*(...)*

*6.12. Não residam no município de São Paulo há no mínimo 2 (dois) anos;”*

As inscrições consideradas inelegíveis por não apresentarem ambos os proponentes como residentes do município de São Paulo são:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	Direct Brother	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo
2	Geniow	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo
3	Estudio Vieira	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo
4	Gênesis Studios	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo
5	Vivagames	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo
6	Não tenho	INAPTO	Indicou não residir no município de São Paulo

### 3.2. Inscrições de negócios que já passaram pelo processo de aceleração em outras edições:

Rua Líbero Badaró, 425 – 11º andar – CEP 01009-000 - São Paulo/SP – Brasil  
www.adesampa.com.br - contato@adesampa.com.br

Como consta no edital 008/2025, não são aptas inscrições de propostas/negócios/estúdios que já passaram pelo programa de aceleração Sampa Games, de acordo com o que versa o documento:

*“São considerados inelegíveis para participar do Programa SAMPA GAMES por VAI TEC empreendimentos que apresentem uma das seguintes características:*

*6.5. Negócios/Estúdios que já foram beneficiados em edições anteriores de quaisquer Programas de aceleração da ADE SAMPA ou sejam extensões destes negócios/estúdios.*

*6.6. Empreendedores (1º e 2º proponentes) que já foram beneficiados em conjunto, em edições anteriores de quaisquer programas de aceleração da ADE SAMPA;”*

As inscrições que incorreram nesta cláusula foram as seguintes:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	DETALHAMENTO
1	EDUCADINHO	INAPTO	O empreendimento já foi acelerado na 2ª edição do Sampa Games
2	Stone Angel Studio	INAPTO	O empreendimento já foi acelerado na 3ª edição do Sampa Games

**3.3. Não apresentação ou apresentação parcial ou fora de modelo disponibilizado de documentos não passíveis de retificação:**

Como mencionado no edital 008/2025, apenas são passíveis de retificação os documentos listados no item 9.2.2. Sendo assim, os documentos: **i. Formulário de negócios** e **ii. Planilha orçamentária** não poderão ser retificados, desta forma os empreendimentos que não apresentaram os documentos em conformidade não poderão retificar a inscrição.

*“7.2.3.1. Não serão aceitos “documentos de descrição do negócio” ou “planilhas orçamentárias” que não estejam em conformidade com os modelos disponibilizados, ou preenchidos apenas parcialmente, sob pena de desclassificação da inscrição.”*

Rua Líbero Badaró, 425 – 11º andar – CEP 01009-000 - São Paulo/SP – Brasil  
www.adesampa.com.br - contato@adesampa.com.br

### 3.3.1. Apresentação de planilha orçamentária não preenchida:

O seguinte empreendimento não apresentou planilha orçamentária preenchida como solicita o edital:

*“São considerados inelegíveis para participar do Programa SAMPA GAMES por VAI TEC empreendimentos que apresentem uma das seguintes características:*

*(...)*

*6.10. Não preenchimento ou preenchimento parcial do formulário do negócio e/ou da planilha orçamentária;”*

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	DETALHAMENTO
1	Duck Lemonade	INAPTO	Planilha orçamentária sem preenchimento

### 3.3.2. Apresentação de planilha orçamentária e formulário de negócio em desconformidade com o modelo apresentado em edital:

Os seguintes empreendimento apresentaram a documentação exigida fora do modelo e/ou parcialmente preenchidos:

*“São considerados inelegíveis para participar do Programa SAMPA GAMES por VAI TEC empreendimentos que apresentem uma das seguintes características:*

*(...)*

*6.9. Arquivo do formulário do negócio e da planilha orçamentária diferentes dos modelos disponibilizados;”*

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	DETALHAMENTO
1	FINAM STUDIOS	INAPTO	Planilha orçamentária e formulário do negócio fora



			do modelo estipulado em edital
2	Universal Lab	INAPTO	Formulário do negócio corresponde ao Programa VAI TEC 9ª edição
3	Estúdio Escabroso	INAPTO	Planilha orçamentária fora do padrão estipulado em edital

### 3.3.3. Apresentação de documento, planilha orçamentária ou formulário de negócios corrompido:

Diante da impossibilidade de abrir o documento apresentado não foi possível concluir a análise, como consta em edital:

*“7.7. A ADE SAMPA não será responsável por quaisquer incorreções, problemas de preenchimento de documentações ou anexos, ou ainda eventuais falhas em equipamentos ou de conexão que possam ocorrer no momento da inscrição.”*

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	DETALHAMENTO
1	3DO STUDIOS	INAPTO	Arquivo da planilha orçamentária corrompido

## 4. INSCRIÇÕES PASSÍVEIS DE RETIFICAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO:

As **40 inscrições** listadas a seguir são passíveis de retificação de documentação através do preenchimento correto do [FORMULÁRIO DE RETIFICAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO - SAMPA GAMES 4ª EDIÇÃO](#) de acordo com as especificações das pendências especificadas em edital.

Desta forma, serão apontadas as pendências apresentadas pelos inscritos para que possam reenviar, dentro do prazo estipulado, as documentações necessárias, conforme previsto em edital:

### “9.2. 1ª (PRIMEIRA) ETAPA:

**9.2.1.** A 1ª (primeira) etapa terá caráter eliminatório e consistirá na análise da documentação exigida no item 9.2 e avaliação dos critérios de “**ELEGIBILIDADE**” contidos no item 5 deste Edital;

**9.2.2.** A equipe técnica da área da ADE SAMPÁ responsável pelas inscrições poderá solicitar correção **exclusivamente dos seguintes documentos:**

**9.2.2.1.** Documentos de identificação (RG, Carteira Nacional de Habilitação e/ou Passaporte),

**9.2.2.2.** CPF;

**9.2.2.3.** Comprovante de endereço;

**9.2.2.4.** Declaração complementar de residência;

**9.2.2.5.** Cadastro Informativo Municipal (CADIN);”

**Cabe esclarecer que as propostas estarão listadas de forma a apontar as pendências apresentadas em sua inscrição, em caso de mais de uma pendência a inscrição será apontada em mais de uma listagem, de acordo com o item do edital em que a inscrição está em desconformidade, segue a lista de acordo com as documentações pendentes:**

**4.1. Documentos de identificação (RG, Carteira Nacional de Habilitação e/ou Passaporte):**

De acordo com o edital 008/2025 em seu item 7. INSCRIÇÕES, estão especificadas as condições para aptidão da documentação referente ao item **“Documentos de identificação”**, são estas:

**“7.2.6. Upload do documento de identificação *válido e original*, com foto e CPF, das 2 (duas) pessoas proponentes.**

**7.2.6.1. Serão considerados documentos de identificação, físicos ou digitais: RG (frente e verso), Carteira Nacional de Habilitação - CNH (frente e verso), Registro Nacional Migratório (RNM) e/ou Passaporte;**

**7.2.6.2. Não serão aceitos documentos de identificação além dos listados no item acima;**

**7.2.6.3. No caso em que o documento de identidade apresentado esteja em mau estado de conservação, danificado, rasgado, com desgastes notáveis, não seja possível identificar nome completo e/ou assinatura, a pessoa esteja irreconhecível na fotografia, tenha alterado a assinatura ou o nome devido a matrimônio ou divórcio ou ainda tenha sido enviado de forma incompleta, o referido documento será desconsiderado.”**

A seguinte **empresa/estúdio** apresentou documento cortado, em desconformidade com o item 7.2.6.3 do edital 008/2025:

Nº	Empresa/estúdio	DETALHAMENTO
1	Tiny Lantern Games	Apresentação de RG cortado, impossibilitando a leitura do número

#### 4.2. Comprovante de residência:

##### 4.2.1. Comprovações fora do prazo estabelecido em edital:

De acordo com o edital 008/2025 em seu item 7.2.4, é necessário para inscrição:

*“Upload do comprovante de residência das 2 (duas) pessoas proponentes, correspondente a 1 (um) dos seguintes meses: Janeiro, Fevereiro, Março, Abril ou Maio de 2025.”*

Sendo assim, as 5 inscrições apresentaram comprovações fora do prazo estabelecido em edital:

Nº	Empresa/Estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	QU4DRI® — The Tabletop Gaming Ecosystem	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2º proponente datado de 2024
2	Escola de brincadeiras - Jogo educativo físico e digital	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente de 2021/ Comprovante do 2º proponente de 2024.
3	Studio Crowz	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente com data de 2023
4	Rewind Studio	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 2º proponente com data de 2024

#### 4.2.2. Comprovante de residência sem data:

Também foram identificados em 3 inscrições, comprovantes de residência sem data, o que impossibilita a análise documental, sendo estes:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	Dungeon Rivals	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente cortado sem data
2	Lumo Entertainment	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente é um contrato sem data
3	Firestorm	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 2º proponente está sem data

#### 4.2.3. Comprovante de residência inválido:

De acordo com o edital 008/2025:

*“7.2.4.1. Apenas serão aceitas contas de prestação de serviço público (água, energia elétrica ou gás) ou contas de serviço e/ou consumo (telefonia fixa ou móvel, e correspondência bancária), desde que estejam em nome das pessoas proponentes.*

*7.2.4.2. Não serão aceitos documentos diferentes dos citados no item acima, como protocolos ou comprovantes de pagamentos (boletos), correspondências de lojas físicas e/ou virtuais, entre outros.”*

Demais comprovantes de residência que não se enquadrem nestes especificados em edital foram considerados para RETIFICAÇÃO documental, as propostas que se enquadram nesta cláusula estão listado a seguir:

Nº	Empresa/ estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	KIDS LEAGUE	RETIFICAÇÃO	Comprovante de residência do 2º proponente em desconformidade com o edital
2	KR Team	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2º proponente considerado inapto pelo edital
3	Camalearco Estúdios	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente considerado inapto pelo edital
4	Hestios Games e Softwares Ltda.	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 2º proponente considerado inapto pelo edital
5	Studio Crowz	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente considerado inapto pelo edital
6	Calcifer Studios	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente considerado inapto pelo edital

#### 4.2.4. Comprovante de residência diverge do endereço inscrito em formulário:

Como apontado no edital 008/2025:

*“7.2.4.5. O endereço preenchido no formulário de inscrição deve ser o mesmo que foi apresentado no comprovante de residência. O descumprimento deste requisito acarretará na desclassificação dos proponentes.”*

Desta forma, os inscritos listados abaixo apresentaram comprovante de residência com informações divergentes das apresentadas no formulário de inscrição, demonstrando incoerência para a análise documental:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	TheVaxStudio	RETIFICAÇÃO	Formulário preenchido apenas com o nome do bairro
3	Daico Studio	RETIFICAÇÃO	Endereço do formulário do 2º proponente diverge do apresentado em comprovante
4	Momento Studio	RETIFICAÇÃO	Endereço do formulário do 2º proponente diverge do apresentado em comprovante
5	Raccoons At Work Studios	RETIFICAÇÃO	O comprovante apresenta endereços divergentes entre o pagador e local
6	Avalanchix	RETIFICAÇÃO	Endereço do formulário do 1º proponente diverge do apresentado em comprovante

#### 4.2.5. Documento do comprovante de residência com senha:

Como consta no edital 008/2025, a apresentação de documentação com senha impossibilita a análise deste como consta:

*“7.9. Caso algum dos documentos submetidos necessite de senha para sua abertura, o mesmo será desconsiderado.”*

São as inscrições listadas abaixo que incorreram no seguinte erro:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	Imperium Maps	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2º proponente necessita de senha
2	NaveMãe Entertainment	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente necessita de senha
3	EcoQuest Game Studio	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente necessita de senha
4	Creative RPG	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente necessita de senha

#### 4.2.5. Não apresentação de comprovante de residência:

A seguinte proposta não apresentou documento de comprovação de residência no preenchimento do formulário, apresentando outro documento em seu lugar:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	Firestorm	RETIFICAÇÃO	1º proponente apresentou apenas declaração complementar de residência

#### 4.3. Declaração complementar de residência:

De acordo com o edital 08/2025 a declaração complementar de residência tem o propósito de declarar a habitação no endereço contido em comprovante, caso não haja documentação de comprovação de residência em nome da pessoa proponente. Como consta em edital:

*“7.2.4.3.Caso o comprovante de residência esteja registrado em nome de terceiros, a pessoa proponente devem enviar, juntamente com o comprovante de residência, a declaração do **ANEXO I - "DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR DE RESIDÊNCIA"**, devidamente preenchida e assinada pela pessoa responsável do imóvel e pela própria pessoa proponente, juntamente com cópia de documento de identificação do responsável. A não apresentação, preenchimento parcial ou inclusão incorreta deste documento, bem como o não envio do documento de identificação da pessoa responsável pelo imóvel, resultará na desclassificação do processo de seleção;”*

##### 4.3.1. Não apresentação de declaração complementar de residência.

Os inscritos abaixo apresentaram comprovante de residência em nome de terceiros e não apresentaram a documentação de declaração complementar de residência:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
1	Business Quest	RETIFICAÇÃO	Comprovante da 2ª proponente em nome de terceiros sem apresentação de declaração complementar de residência
2	MadSpace Crew	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 2ª proponente em nome de terceiros sem apresentação de declaração



			complementar de residência
3	Aristas Studios	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2ª proponentes em nome de terceiros sem apresentação de declaração complementar de residência
4	Bad Guys Games	RETIFICAÇÃO	Foi anexado pelo 2º proponente duas vezes o comprovante de residência em nome de terceiros sem declaração complementar
5	Flare Dynamic Art.	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2ª proponentes em nome de terceiros sem apresentação de declaração complementar de residência
6	EcoQuest Game Studio	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 2ª proponente em nome de terceiros sem apresentação de declaração complementar de residência
7	Avalanchix	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º e 2ª proponentes em nome de terceiros sem apresentação de declaração

			complementar de residência
8	TheVaxStudio	RETIFICAÇÃO	Comprovante do 1º proponente em nome de terceiros sem declaração complementar de residência

#### 4.3.2. Declaração complementar de residência com assinatura em desconformidade com as regras do edital:

De acordo com o edital 008/2025, as declarações complementares de residência, por serem documentos oficiais, devem ser assinadas de forma a apresentar a veracidade da assinatura dos envolvidos como consta no item 7.2.4.4:

*“Serão admitidas assinaturas manuscritas, ou seja, aquelas efetuadas de modo manual em um suporte impresso, e as digitais, em conformidade com a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira (ICP-Brasil). Se for constatado que a assinatura presente no documento apresentado é resultante de fotocoloragem, a referida assinatura será desconsiderada.”*

Sendo assim, assinaturas realizadas de forma digital que não sejam autenticadas, ou sejam feitas por meio de fotocoloragem, serão passíveis de retificação, segue a lista das inscrições que incorreram nesta pendência:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIAS
1	ZIP55	RETIFICAÇÃO	Declaração do 2º proponente sem validade/ nomes

			redigidos não válidos como assinatura
2	Origami Wave Studios	RETIFICAÇÃO	Declaração do 2º proponente assinada por meio de fotocolagem/ sem validade de acordo com o edital

#### 4.3.4. Declaração complementar de residência sem assinatura do responsável do imóvel:

As inscrições abaixo encaminharam o documento sem a assinatura do responsável do imóvel impossibilitando a verificação da veracidade do comprovante:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIAS
1	Raccoons At Work Studios	RETIFICAÇÃO	Declaração do 1º proponente sem assinatura do responsável do imóvel/ assinatura do proponente nos dois campos
2	Red Moon Prod	RETIFICAÇÃO	Declaração do 2º proponente sem assinatura do responsável do imóvel

#### 4.4. CADIN - Cadastro Informativo Municipal.

Como consta no item 7.2.5. do edital 008/2025, que versa sobre as documentações a serem inseridas em edital, as inscrições necessitam de apresentação de:

*“Upload do **Cadastro Informativo Municipal (CADIN)** da Prefeitura Municipal da Cidade de São Paulo, da pessoa física, das 2 (duas) pessoas proponentes (pode ser obtido no link [http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq\\_Deb.aspx](http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq_Deb.aspx)), **sem restrições** e referente exclusivamente*

Rua Líbero Badaró, 425 – 11º andar – CEP 01009-000 - São Paulo/SP – Brasil  
www.adesampa.com.br - contato@adesampa.com.br

*dos meses de Abril ou Maio de 2025.”*

Diante do processo de retificação também serão aceitas documentações do mês de JUNHO.

#### 4.4.1. Apresentação de CADIN fora do prazo estipulado em edital (Abril, Maio e Junho de 2025)

As inscrições a seguir apresentaram Cadastro Informativo Municipal fora do prazo estipulado como aceitável pelo edital, estando passíveis de retificação:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIAS
1	QU4DRI® — The Tabletop Gaming Ecosystem	RETIFICAÇÃO	CADIN do 1º e 2º proponentes com data de 2024
2	Formação em Experiências Imersivas	RETIFICAÇÃO	CADIN do 1º e 2º proponentes com data de 2024
3	Salve Games	RETIFICAÇÃO	CADIN do 1º proponente com data de 2024

#### 4.4.2. Apresentação de CADIN federal ou estadual:

As inscrições listadas abaixo não apresentaram CADIN Municipal, e sim outra documentação que não consta em edital:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIAS
1	Business Quest	RETIFICAÇÃO	1º e 2º proponentes apresentaram CADIN Federal
2	Creative RPG	RETIFICAÇÃO	2º proponente apresentou CADIN Federal
3	Raccoons At Work Studios	RETIFICAÇÃO	1º proponente apresentou CADIN Federal

4	Skypillar Studio	RETIFICAÇÃO	1º e 2º proponentes apresentaram CADIN estadual
5	Bad Guys Games	RETIFICAÇÃO	1º e 2º proponentes apresentaram CADIN Federal

#### 4.4.3. Apresentação de CADIN de pessoa jurídica:

As seguintes inscrições não apresentaram CADIN de pessoa física impossibilitando a análise e estando passíveis de retificação:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIAS
1	Onírico Game Studio	RETIFICAÇÃO	1º e 2º proponentes apresentaram CADIN de pessoa jurídica
2	Purrfect Studio	RETIFICAÇÃO	1º proponente apresentou CADIN de pessoa jurídica
3	Echoes from the Soul	RETIFICAÇÃO	2º proponente apresentou CADIN de pessoa jurídica
4	Sunblack Game Studio	RETIFICAÇÃO	1º proponente apresentou CADIN de pessoa jurídica

#### 4.4.4. Apresentação de CADIN de outra pessoa ou não apresentação de CADIN.

Listadas a seguir as inscrições que apresentaram documento CADIN de outra pessoa, que não o proponente, ou que não apresentou o documento de algum dos proponentes:

Nº	Empresa/estúdio	STATUS	PENDÊNCIA
----	-----------------	--------	-----------

1	Tha nos Games	RETIFICAÇÃO	2º proponente apresentou CADIN de outra pessoa
2	Unbelievable Gameworks	RETIFICAÇÃO	2º proponente apresentou o mesmo CADIN que o 1º proponente
3	Mente Brilhante	RETIFICAÇÃO	2º proponente não encaminhou comprovante CADIN

## 5. Instruções para retificação de documentação:

Os documentos deverão ser anexados no formulário de retificação de documentação através do link [LINK FORMULÁRIO DE RETIFICAÇÃO DE DOCUMENTAÇÃO](#). Os espaços do formulário estarão abertos para que os proponentes anexem os documentos que foram marcados como passíveis de desclassificação. Não é necessário anexar documentos em todos os campos do questionário, apenas aqueles que precisam ser retificados. O prazo para retificação será até dia **09 de junho de 2025 às 12hs**. Após este período não serão aceitas mais documentações para retificação.

## 6. Cronograma:

O cronograma permanece o estabelecido em edital, sendo assim:

- O resultado dos até 50 (cinquenta) negócios pré-selecionados será divulgado dia 07 de julho de 2025.
- Os vídeos dos pitches dos até 50 (cinquenta) negócios pré-selecionados serão recebidos de 07 a 20 de julho de 2025.
- A reunião por videoconferência com os até 50 (cinquenta) negócios pré-selecionados acontecerá de 28 de julho a 06 de agosto de 2025.
- A publicação de até 25 (vinte e cinco) negócios selecionados será em 11 de agosto de 2025
- O Programa Aceleração SAMPA GAMES por VAI TEC terá início em setembro de 2025 e se estenderá até março de 2026.

- Poderá haver alterações no cronograma, a qual será comunicado por meio de publicação no portal do Programa SAMPA GAMES por VAI TEC na internet, <https://adesampa.com.br/sampagames/> e na página de editais da **ADE SAMPA** <https://adesampa.com.br/adeeditais/chamamento/>.

Reforçamos que o Cronograma é passível de alterações a depender das necessidades do processo de seleção e este será atualizado por meio de comunicado que estará disponível no site do Programa Sampa Games: <https://adesampa.com.br/sampagames/edital/>.

## **7. Disposições Finais:**

A equipe do Programa Sampa Games fica à disposição para quaisquer dúvidas através do e-mail [vaitec@adesampa.com.br](mailto:vaitec@adesampa.com.br).

Agência São Paulo de Desenvolvimento

04 de junho de 2025

Publique-se