

RESULTADO DOS ATÉ 50 (CINQUENTA) NEGÓCIOS PRÉ-SELECIONADOS

EDITAL Nº 14/2024

PROCESSO SEI: 8710.2024/0000594-9

A Agência São Paulo de Desenvolvimento - ADE SAMPÁ torna pública a ata com o **RESULTADO DOS ATÉ 50 (CINQUENTA) NEGÓCIOS PRÉ-SELECIONADOS** para a terceira fase de avaliação de empresas do setor audiovisual para o Programa de Aceleração AMPLIFICA CINE por VAI TEC – 3ª edição.

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO AVALIADORA DA 1ª (PRIMEIRA) E 2ª (SEGUNDA) FASE DE SELEÇÃO DO PROGRAMA DE ACELERAÇÃO AMPLIFICA CINE - 3.

Às 10 horas e 30 minutos do dia 18 de Outubro de 2024 reuniram-se por meio de videoconferência os membros do Grupo de Trabalho responsável pela avaliação do projeto escrito na segunda fase de avaliação do Edital **14/2024** para debater e consensuar a classificação dos negócios com base na atribuição de notas, seguindo os critérios de seleção previstos em edital, assim determinando o resultado parcial. Ressalte-se que todos os membros do GT (Grupo de Trabalho) tiveram a oportunidade de avaliar individualmente cada proposta, analisando toda a documentação apresentada de maneira detida. Por consenso, os membros do GT decidem que as notas emitidas na presente reunião são representativas da opinião individual de cada avaliador.

O Grupo de Trabalho foi composto pelo seguinte quadro:

Avaliador	Cargo	Instituição
Ary Scapin	Gerente de Acelerações	ADE SAMPÁ
Bruno Oliveira	Assistente de Comunicação - Designer	ADE SAMPÁ
Caio Cardoso	Analista - Gestor de Acelerações	ADE SAMPÁ
Igor Lcerda	Assessor do Internacional	Spcline
Livia Fusco	Coordenadora de Difusão	Spcline
Marina Baião	Coordenadora de Formação	Spcline
Matheus Xavier	Assessor de Formação	Spcline
Pedro Lentini	Assistente de Gestão de Projetos de Aceleração	ADE SAMPÁ
Regiane de Paula	Assessora de Formação	Spcline
Vinicius Godoy	Analista - Gestor de Acelerações	ADE SAMPÁ

As notas proferidas ao final levaram em consideração os critérios objetivos do edital e as análises emitidas no presente parecer.

Propostas inscritas no edital 14/2024:

Foram registrados um total de **80 (oitenta)** inscrições para o Programa de Aceleração AMPLIFICA CINE por VAI TEC - 3, sendo que deste total, **32 (trinta e duas)** inscrições foram desconsideradas por motivos técnicos, **48 (quarenta e oito)** inscrições foram avaliadas e, destas, **43 (quarenta e três)** inscrições foram aprovadas para a 3ª (terceira) fase de seleção, conforme segue:

43 (quarenta e três) negócios selecionados para a 3ª (terceira) fase:

Os **43 (quarenta e três)** negócios listados na tabela abaixo obtiveram avaliação com nota igual ou superior ao mínimo exigido pelo edital, portanto estão **APROVADOS** para a próxima fase de avaliação, de acordo com o critério **9.2.2.4** do edital **14/2024**:

“Na 2ª (segunda) etapa de avaliação serão selecionados os empreendimentos de maior pontuação, desde que observada a pontuação mínima necessária para classificação, de 20 (vinte) pontos. Os empreendimentos com nota inferior a 20 (vinte) pontos estarão desclassificados.”

Nº	NEGÓCIOS AVALIADOS E SELECIONADOS PARA A 3ª (TERCEIRA) ETAPA	NOTA
1	Yume Craft Studio	37
2	Excesso Filmes	35
3	Helipa Musicast	35
4	REComunidade	35
5	Vericeia Filmes	35
6	BarraBarra Audiovisual	34
7	Conecta Nébula Ateliê	33
8	Conexões Criativas	33
9	Astúcia Filmes	32
10	DIGITAL BURN PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	32
11	Sabi Filmes	32
12	TOCA DOS TAKES	32
13	Dosguetto	31
14	Grão Digital LTDA	31
15	Meu Sobrenome é Vida	31

ADE SAMPÁ

AGÊNCIA SÃO PAULO DE DESENVOLVIMENTO

16	Nego Júnior/Saravei! Produções	31
17	Purple Ray Films	31
18	Black Pipe Entretenimento	30
19	Good Game FX	30
20	Hipnóticos Filmes Ltda	30
21	Loba Produções	30
22	Entre nuvens	29
23	Hipotéticas produções artísticas	29
24	Been Studio	28
25	Praiana Filmes	28
26	Alquimia - Pensar, Agir, Mudar	27
27	DGT Filmes, atualização tecnológica e sustentabilidade econômica.	27
28	Stáluz Comunicação & Design	27
29	Tananã Filmes	27
30	IZI TV - Pardal nos Ateliês	26
31	Influxo.lab	25
32	Mvuka Art	25
33	Editlab	24
34	Imaginária Criações	24
35	BR1	22
36	ELAS (Estúdio de Linguagens Audiovisuais)	22
37	Entre Linhas e Rimas: O Som das Ruas	22
38	Guarani Lab	22
39	Criativaai	21
40	Suricá Produtora	21
41	Classe Filmes	20
42	Eternix Produções	20
43	PEQUENO FILME	20

05 (cinco) negócios não selecionados para a terceira fase:

Os **3 (três)** negócios listados na tabela abaixo não obtiveram nota suficiente para a classificação, portanto **não foram aprovados** para a próxima fase de avaliação:

Nº	NEGÓCIOS AVALIADOS E NÃO SELECIONADOS PARA A 3ª (TERCEIRA) ETAPA	NOTA
1	Zebra Tropical	16
2	Animais em Extinção VR – Um pedido de socorro animal	14
3	Sensia Filmes	14

Os **02 (dois)** negócios listados na tabela abaixo foram **DESCONSIDERADOS** por não estarem alinhados aos objetivos do Programa de Aceleração AMPLIFICA CINE por VAI TEC - 3ª (terceira) edição, conforme o item “3.1” da seção “3. OBJETIVO” do edital **14/2024**:

*“O presente Edital tem por objetivo apoiar empresas/estúdios, formalizados ou não e prioritariamente geridos por jovens, a validarem e impulsionarem negócios inovadores, **que utilizem tecnologias ligadas ao desenvolvimento de produtos e/ou serviços do setor audiovisual da Cidade de São Paulo como parte essencial do modelo de negócio.** Com vistas a selecionar e acelerar até **25 (vinte e cinco)** empreendimentos pelo período de 06 (seis) meses.”*

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	GameDev ToolKit
2	Natação Criativa

32 (trinta e duas) inscrições foram desconsideradas por motivos técnicos:

O negócio listado na tabela abaixo fora **DESCONSIDERADO** por estar em duplicidade, porém a última proposta enviada fora analisada, caso não apresente irregularidade, seguindo o critério “7.13.4” da seção “7. INSCRIÇÕES” do edital **14/2024**:

“Na hipótese de submissão de mais de uma vez da mesma proposta pelos mesmos proponentes, respeitando o prazo estipulado para inscrição, será levado em conta para análise e seleção, apenas a última proposta submetida;”.

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
----	------------------------

ADE SAMPÁ

AGÊNCIA SÃO PAULO DE DESENVOLVIMENTO

1	Sub Intendente
---	----------------

Os **3 (três)** negócios listados na tabela abaixo foram **DESCONSIDERADOS** por não residirem no município de São Paulo há no mínimo 2 (dois) anos, de acordo com o item “**6.1.9**”, configurando “**INELEGIBILIDADE**”, conforme o edital **14/2024**:

“Não residam no município de São Paulo por no mínimo 2 (dois) anos”.

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	Coraline Photos
2	Wm Produção Audiovisual
3	ec.producao

Os **13 (treze)** negócios listados na tabela abaixo foram **DESCONSIDERADOS** por, no ato da inscrição, não submeterem o CADIN Municipal da pessoa física, por submeterem com restrições ou de forma incorreta, conforme os itens “**6.1.10**”, “**7.6.9.1**” e “**7.6.9**” do edital **14/2024**.

“6.1.10. Proponentes que possuam pendências no Cadastro Informativo Municipal (CADIN), em suas pessoas físicas, no ato da inscrição;”

“7.6.9. Upload do comprovante do Cadastro Informativo Municipal (CADIN) da Prefeitura Municipal da Cidade de São Paulo, da pessoa física (PF), sem restrições, dos 2 (dois) proponentes, do mês vigente à inscrição, que pode ser obtido no endereço eletrônico: http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq_Deb.aspx.”

“7.6.9.1. A omissão desta certidão, sua inclusão incorreta, sendo: CADIN de outros municípios, CADIN Estadual, CADIN Federal e/ou da pessoa jurídica, ou ainda a inclusão de comprovantes relativos a um período anterior ao mencionado acima, resultará na desclassificação do empreendimento.”

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	Na Régua Cast
2	Tijolo Filmes
3	InLeste Filmes
4	Vinícius Gonçalves dos Santos
5	Attini investimentos

ADE SAMPÁ

AGÊNCIA SÃO PAULO DE DESENVOLVIMENTO

6	DreamBox Produções Ltda
7	SociElas
8	Bellerín Studio
9	Estúdio Tortuga
10	SeT
11	Podblack
12	Sub Intendente Produções
13	Curió Criações

Os **10 (dez)** negócios listados na tabela abaixo foram **DESCONSIDERADOS** por não submeterem o comprovante de residência ou declaração complementar de residência dos 2 (dois) proponentes, por submeterem os documentos irregulares; como portfólio, planilha orçamentária e afins; e/ou em desconformidade com o item “7.7”, ou por submeterem documento com senha, como dita o item “7.9” do edital **14/2024**:

“7.7. Caso algum dos comprovantes e/ou documentos apresentados estejam diferentes dos mencionados no item 7.6, o mesmo será desconsiderado e o negócio será desclassificado.”

“7.9. Caso algum dos documentos submetidos necessite de senha para sua abertura, o mesmo será desconsiderado.”

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	Arte Longa
2	Mercúria Produtora
3	Veredas Áudio
4	Da Ponte Pra Cá Podcast
5	Coletivo Lambe dElas - Projeto Mucama: Filha de Faxineira
6	Coletivo Radicais livres
7	Kinovox
8	RAÍZES DA RUA PRODUÇÕES
9	609 Filmes
10	Cientista Filmes

O negócio listado na tabela abaixo fora **DESCONSIDERADO**, uma vez que não foi possível abrir os arquivos de **RG, CPF e Comprovante de residência**; levando a crer que os mesmos estivessem corrompidos; conforme o item “7.5” da seção “7. INSCRIÇÕES” do edital **14/2024**:

“7.5. A ADE SAMPA não será responsável por quaisquer incorreções, problemas de preenchimento de documentações ou anexos, ou ainda eventuais falhas de conexão ou equipamentos que possam ocorrer quando da inscrição pelos proponentes;”

1	Fernanda Bastos dos Santos
---	----------------------------

O negócio listado na tabela abaixo fora **DESCONSIDERADO**, pela ausência de um segundo proponente, como determina o item “7.13.10” da seção “7. INSCRIÇÕES” do edital 14/2024:

“7.13.10. A validação da inscrição do negócio requer a apresentação obrigatória de 2 (dois) proponentes por negócio. Nos casos de inscrições com apenas um proponente, a mesma será desclassificada.”

1	projeto com elas e entre elas
---	-------------------------------

O negócio listado na tabela abaixo fora **DESCONSIDERADO** por se tratar de um negócio que já foi beneficiado em edições anteriores de outros programas de aceleração da ADE SAMPA, conforme o item “6.1.3” da seção “6. INELEGIBILIDADE” do edital 14/2024:

“6.1.3. Negócios/Estúdios que já foram beneficiados em edições anteriores do programa de aceleração AMPLIFICA CINE por VAI TEC ou de quaisquer programas de aceleração da ADE SAMPA ou sejam extensões destes negócios/estúdios;”

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	Trovadoria

Os **02 (dois)** negócios listados na tabela abaixo foram **DESCONSIDERADOS**, já que os mesmos proponentes submeteram propostas diferentes, passando a estar desclassificados, conforme o item “7.13.2” da seção “7. INSCRIÇÕES” do edital 14/2024:

“7.13.2. Não será permitido que o mesmo proponente submeta propostas diferentes. Caso isso ocorra, todas as propostas vinculadas ao seu nome serão desclassificadas; ”

Nº	NEGÓCIOS NÃO AVALIADOS
1	CRAFT_
2	dSplit

Sem mais nada para discutir, a referida reunião foi encerrada às **11h40**, estando presentes os membros do Grupo de Trabalho. Após, lavrou-se a presente ata para os encaminhamentos previstos

no Edital.

Desta forma, estando a avaliação realizada pela Comissão Julgadora em acordo com as regras e procedimentos previstos no Edital **14/2024** de seleção de empresas para o Programa de Aceleração AMPLIFICA CINE por VAI TEC – 3ª edição, a ADE SAMPA no uso de suas atribuições publica o resultado parcial (primeira e segunda fases de seleção), no sítio eletrônico <https://adesampa.com.br/amplificacine/> para que chegue a conhecimento de todos os interessados.

Publique-se.

São Paulo, 21 de Outubro de 2024

ADE SAMPA - Agência São Paulo de Desenvolvimento.