

ATA

CLASSIFICAÇÃO FINAL DO EVENTO - GAMESCOM LATAM 2026

**Conforme item 8.1 do edital de chamada pública 09/2026 para a exposição de jogos no evento
GAMESCOM LATAM 2026**

Conforme item 8.1 do edital de chamamento público 09/2026 para selecionar expositores para o evento Gamescom Latam 2026:

*“A Comissão de Avaliação será composta por 03 (três) integrantes da equipe técnica da **ADE SAMPA**.”*

A comissão mencionada acima se reuniu no dia 17 de Abril de 2026, às 16h00, para a seleção dos negócios concorrentes para a exposição no evento Gamescom Latam 2026.

Por consenso, os membros da Comissão Julgadora decidem que as notas emitidas na presente reunião, para os negócios avaliados, são representativas da análise individual de cada avaliador/a. As notas proferidas ao final levaram em consideração os critérios objetivos do edital e as análises emitidas no presente parecer.

Conforme item **“7. SELEÇÃO DAS PROPOSTAS”** do edital de chamada pública 09/2026:

7.1.1. 1º Etapa: Análise de documentação:

7.1.1.1. A 1ª (primeira) etapa terá caráter eliminatório e consistirá na análise da documentação exigida no item 3.4.1. e avaliação dos critérios de “Elegibilidade” e “Inelegibilidade”, contidos nos itens 4 e 5 deste chamamento público.

7.1.2. 2º Etapa: Análise de propostas escritas:

7.1.2.1. A 2ª (segunda) e última etapa terá caráter eliminatório e classificatório. Nessa fase, as propostas previamente selecionadas na etapa anterior serão submetidas à avaliação pela Comissão de Avaliação destinada à Missão GAMESCOM LATAM 2026. A avaliação nesta etapa será conduzida com base nas propostas escritas, levando em consideração os critérios detalhados no item **7.1.2.2** deste Edital.

7.1.2.2. A 2ª (segunda) e última etapa consistirá na avaliação de acordo com os critérios delineados na tabela abaixo, sendo considerado a pontuação máxima de 50 (cinquenta) pontos, sendo no máximo de 16 (dezesesseis) pontos para cada um dos critérios Nº 01, 02 e 03, e 2 (dois) pontos para o critério Nº 04.

TABELA 01:

Nº	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO
01	Apresentação do negócio e dos produtos desenvolvidos e/ou em desenvolvimento.	Até 16 pontos (dezesesseis).
02	Apresentação dos objetivos para expor na GAMESCOM LATAM e as contribuições desta participação para o desenvolvimento do negócio.	Até 16 pontos (dezesesseis).
03	Qualidade Técnica e Otimização do Jogo.	Até 16 pontos (dezesesseis).
04	Estar em processo de aceleração pela 4ª (quarta) edição do programa SAMPÁ GAMES.	Até 2 (dois) ponto

Conforme item “7.1.2.3. Os critérios 1, 2 e 3 da tabela acima, serão avaliados com base nas **SEGUINTEs COMPETÊNCIAS:**

TABELA 02:

COMPETÊNCIAS	PONTUAÇÃO
Planejamento e organização	Até 04 (quatro) pontos
Conhecimento técnico - profissional	Até 04 (quatro) pontos
Orientação para resultados	Até 04 (quatro) pontos
Clareza e objetividade	Até 04 (quatro) pontos

7.1.2.4. A avaliação das competências do item 7.1.2.3 deste edital seguirá a seguinte métrica:

TABELA 03:

ESCALA	DESCRIPTIVO	PONTUAÇÃO
Superior	Demonstra total domínio da competência.	04 (quatro) pontos
Satisfatório	Apresenta a competência de forma mediana.	03 (três) pontos
Pouco Satisfatório	Apresenta competência abaixo do padrão esperado, demonstrando pouco domínio da competência.	02 (dois) pontos
Não Satisfatório	Não apresenta a competência ou apresenta em padrão muito aquém do esperado.	1 (um) ponto

Foram submetidas um total de 35 (trinta e cinco) inscrições. Sendo elas:

Negócios inscritos por ordem alfabética:

Nº	NEGÓCIO
1	32 Pixels
2	Aipo Digital
3	Ânimacídio
4	Animalle Stories
5	Aristas Studios
6	Curare Games
7	Dragonroll Studio
8	DuSetor Studio
9	Estúdio Candiru
10	Estúdio Jabuti
11	Fire Boss
12	FromZero Game Studio
13	Galactonautas
14	Goburin Studios
15	Highgrounder Studio
16	JoystickGG Game Studio
17	KODINO Desenvolvimento de Jogos
18	KR Team
19	Made in Bugs
20	Mikan Studio
21	MIRIS Arcana
22	Monk Monkey
23	Ninja Games
24	Poems & Pies
25	Raccoons at Work Studios
26	Soín
27	sophydib@gmail.com
28	Tiny Lantern Games
29	TinyTank Studio
30	Unknown Games
31	Vortex Indie Games

Nº	NEGÓCIO
32	White Wolfy
33	Woodwork Game Studio LTDA
34	Zudenken Games
35	Zumbido Studios

Dentre essas, 01 (uma) inscrição foi classificada como **INELEGÍVEL**. O estúdio **JoystickGG Game Studio** foi desclassificado por ter realizado uma inscrição com somente um proponente para compor a exposição. Ação que vai de encontro ao item 3.4.2. *“A inscrição será realizada por estúdio, contendo as informações de ambos os proponentes.”*

Sendo assim, foram avaliadas um total de 34 (trinta e quatro) inscrições para a finalização do processo de seleção.

Todos os 34 estúdios, foram avaliados e debatidos pelos membros da comissão de avaliação da Gamescom Latam 2026, de modo que receberam notas individuais de cada critério, sendo a nota final a soma de todos os critérios de avaliação.

A comissão discutiu sobre a pertinência das propostas submetidas para a participação no evento Gamescom Latam e as considerações de como este evento pode alavancar os empreendimentos.

Segue a lista com as notas dos **34 (trinta e quatro) negócios que foram selecionados** para participar da Gamescom Latam 2026:

Nº	NEGÓCIO	PONTUAÇÃO	STATUS
1	TinyTank Studio	50	Selecionado
2	MIRIS Arcana	50	Selecionado
3	Unknown Games	48	Selecionado
4	Curare Games	46	Selecionado
5	Zumbido Studios	46	Selecionado
6	Highgrounder Studio	42	Selecionado
7	Goburin Studios	42	Selecionado
8	Poems & Pies	42	Selecionado
9	Zudenken Games	42	Selecionado
10	Digital Graveyard	42	Selecionado
11	Animacidio	41	Selecionado
12	DuSetor Studio	40	Selecionado

Nº	NEGÓCIO	PONTUAÇÃO	STATUS
13	Fire Boss	40	Selecionado
14	Estúdio Jabuti	38	Selecionado
15	KR Team	38	Selecionado
16	Vortex Indie Games	38	Selecionado
17	Tiny Lantern Games	38	Selecionado
18	Soín	38	Selecionado
19	Made in Bugs	38	Selecionado
20	Galactonautas	38	Selecionado
21	FromZero Game Studio	38	Selecionado
22	Mikan Studio	38	Selecionado
23	Raccoons At Work Studios	38	Selecionado
24	KODINO	36	Selecionado
25	White Wolfy	35	Selecionado
26	32 Pixels	34	Selecionado
27	Estúdio Candiru	34	Selecionado
28	Aristas Studios	32	Selecionado
29	Aipo Digital	32	Selecionado
30	Monk Monkey	32	Selecionado
31	Woodwork Game Studio	28	Selecionado
32	Ninja Games	25	Selecionado
33	Dragonroll Studio	24	Selecionado
34	Animalle Stories	22	Selecionado

Encerrou-se a reunião com os encaminhamentos para a aprovação da diretoria da ADE SAMPA, referente a publicação da ata de avaliação, no site, contendo os nomes dos 34 (trinta e quatro) negócios selecionados.

Publique-se

São Paulo, 27 de Abril de 2026

ADE SAMPA - Agência São Paulo de Desenvolvimento