

S EM METROS, EXCETO QUANDO INDICADO.
S DEVEM SER VERIFICADS *IN LOCO*. EM CASO DE
ÊNCIA ENTRE OS DESENHOS ELABORADOS EM
O, PREVELACERÃO SEMPRE OS DESENHOS DE
DETALHAMENTO (NA ORDEM, ESCALA 1/20, 1/50, 1/10,

 CIDADE DE
SÃO PAULO
URBANISMO E
LICENCIAMENTO

| - | 0 | 0 | 0 | - | 0 | 0 | 1

O BÁSICO SP24 FASE I SMARTSAMPA ÃO MEZANINO

ORREIO, S/N

O BÁSICO

ÃO ATUAL - PLANTA

DICADA 1:100

PB-000-001

**EL TÉCNICO
ESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL**

EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

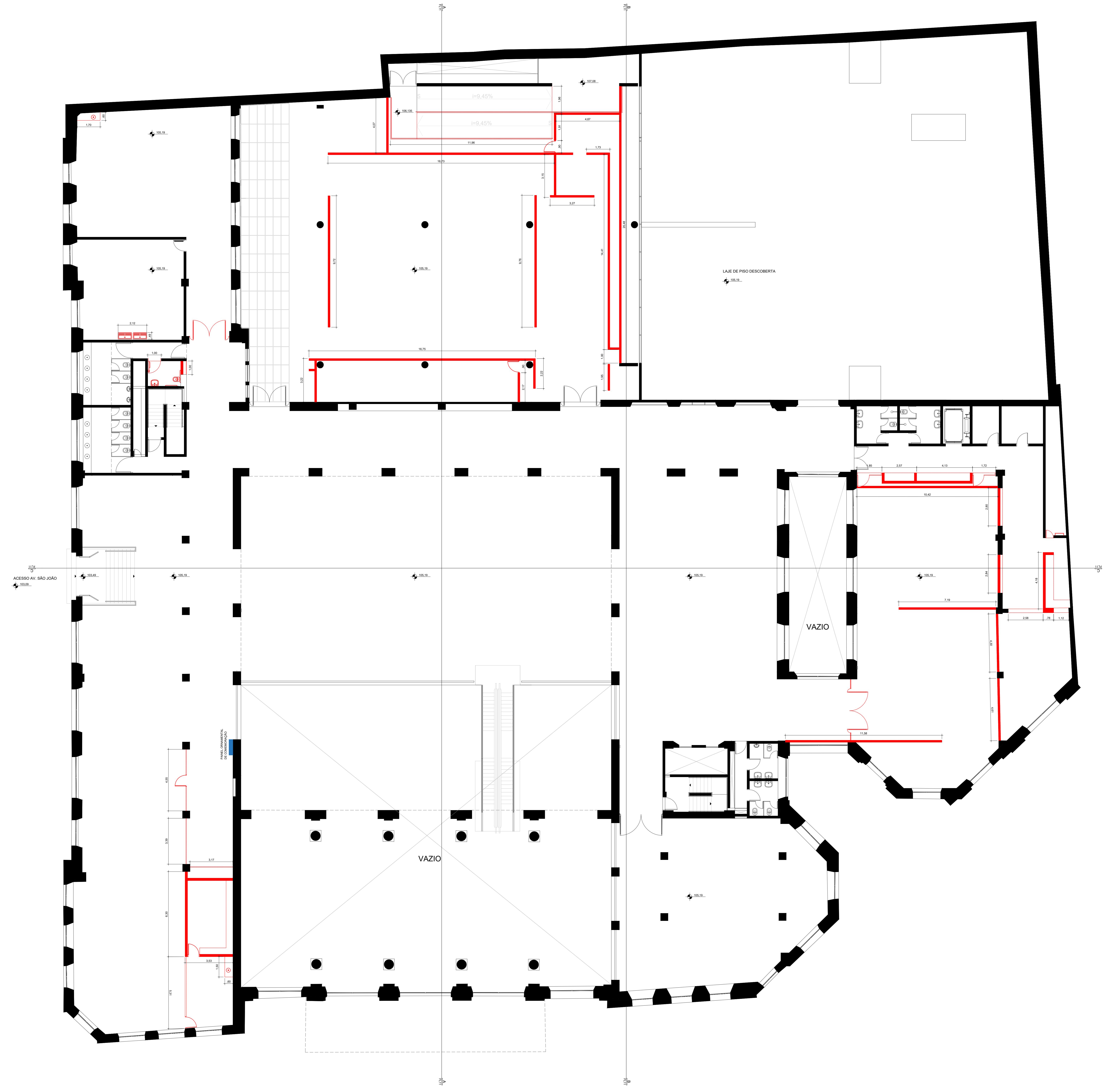
UL - GAB - AGGE

SECRETARIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA
SAO BENTO , 405 - 22º ANDAR - 223A

OPRIEDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO NÃO
REPRODUZIDO E/OU REVELADO NO TODO OU EM PARTE SEM SUA AUTORIZAÇÃO

--	--

--	--



CÂMOS

- MEDIDAS EM METROS, EXCETO QUANDO INDICADO.
MEDIDAS DEVEM SER VERIFICADAS *IN LOCO*. EM CASO DE
DIVERGÊNCIA ENTRE OS DESENHOS ELABORADOS EM
PROJETO, PREVELACERÃO SEMPRE OS DESENHOS DE
MAIOR DETALHAMENTO (NA ORDEM, ESCALA 1/20, 1/50, 1/10,
ETC.).
A REALOCAÇÃO DO PAINEL ORNAMENTAL DE HOMENAGEM E
COMEMORAÇÃO AOS 100 ANOS DO PALÁCIO DOS CORREIOS
É PREVISTA PARA QUE SE POSSA GARANTIR UMA MELHOR
VISIBILIDADE DO ELEMENTO E A SUA MELHOR
PRESERVAÇÃO.



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
URBANISMO E

- 0 0 0 - 0 0 2
D POR N°
'

OPREIO, S/N

O BÁSICO INÇÃO - PLANTA

ARA OBRA: () SIM () NÃO
19/01/2023

**EL TÉCNICO
ESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL**

UL - GAB - AGGE

ORIA DE GABINETE E GESTAO ESTRATEGICA
SAO BENTO, 405 - 22º ANDAR - 223A

PROPRIEDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO NÃO
REPRODUZIDO E/OU REVELADO NO TODO OU EM PARTE SEM SUA AUTORIZAÇÃO

LEGENDA

- EXECUÇÃO
- EXECUÇÃO - PAREDE DE DRYWALL
- EXECUÇÃO - DIVISÓRIA DE VIDRO
- REALOCAÇÃO

NOTAS

- MEDIDAS EM METROS, EXCETO QUANDO INDICADO
MEDIDAS DÉBILMENTE SISTEMATIZADAS, NO CASO DE
QUEM PRELIMINAR OS DESENHOS ELABORADOS EM
PROJETO, PREVALECERÃO SEMPRE OS DESENHOS DE
MAIOR DETALHAMENTO (NA ORDEM ESCALA 1:20, 1:50, 1:100).
- A REALOCAÇÃO DO PAINEL ORNAMENTAL DE HOMENAGEM E
COMEMORAÇÃO AOS 100 ANOS DO PALÁCIO DOS CORREIOS
É PREVISTA PARA QUE SE POSSA GARANTIR UMA MELHOR
VISIBILIDADE DO ELEMENTO E SUA MELHOR
PRESERVAÇÃO.



LEGENDA

PISO E RODAPÉ:

- PLACAS DE PEDRA NATURAL GRANITO
- PLACAS CERÂMICAS FOSCA COR BRANCA

PAREDES:

- ▲ PINTURA DE TINTA ACRÍLICA SÜVINIL COR X098
- ▲ AZULEJO ESMALTADO COR BRANCA
- ▲ REVESTIMENTO EM MÁRMORE

TETO:

- PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEVE
- PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEVE E FORRO DE GESSO EM "NUVEM" COR BRANCA
- FORRO DE GESSO CARTONADO MONOLÍTICO BORDAS SIMPLES COR BRANCA

NOTAS

1. NO CASO DE DIVERGÊNCIAS ENTRE AS ESPECIFICAÇÕES DE ACABAMENTO DE PAREDES EM DESENHO E NO MEMORIAL DESCRIPTIVO, A CONTRATANTE DEVERÁ SER CONSULTADA PARA AVAIAÇÃO.



DESENHO N°
P | B | - 0 0 0 - 0 0 4
SUBSTITUIDO POR N°
SUBSTITUTO N°

PROJETO BÁSICO SP24 FASE I SMARTSAMPA
ADEQUAÇÃO MEZANINO

ENDEREÇO:
PRAÇA DO CORREIO, S/N

PROJETO BÁSICO
SITUAÇÃO ATUAL - ACABAMENTOS

0 2,5 5 m

ESCALA INDICADA 1:100

LIBERADO PARA OBRA: () SIM () NÃO
REVISÃO 1 19/01/2023
DESENHO N° PB-000-004

RESPONSÁVEL TÉCNICO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

PROJETO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

DESENHO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

SMUL - G A B - A G G E

ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA
RUA SÃO BENTO, 409 - 22º ANDAR - 22340-000

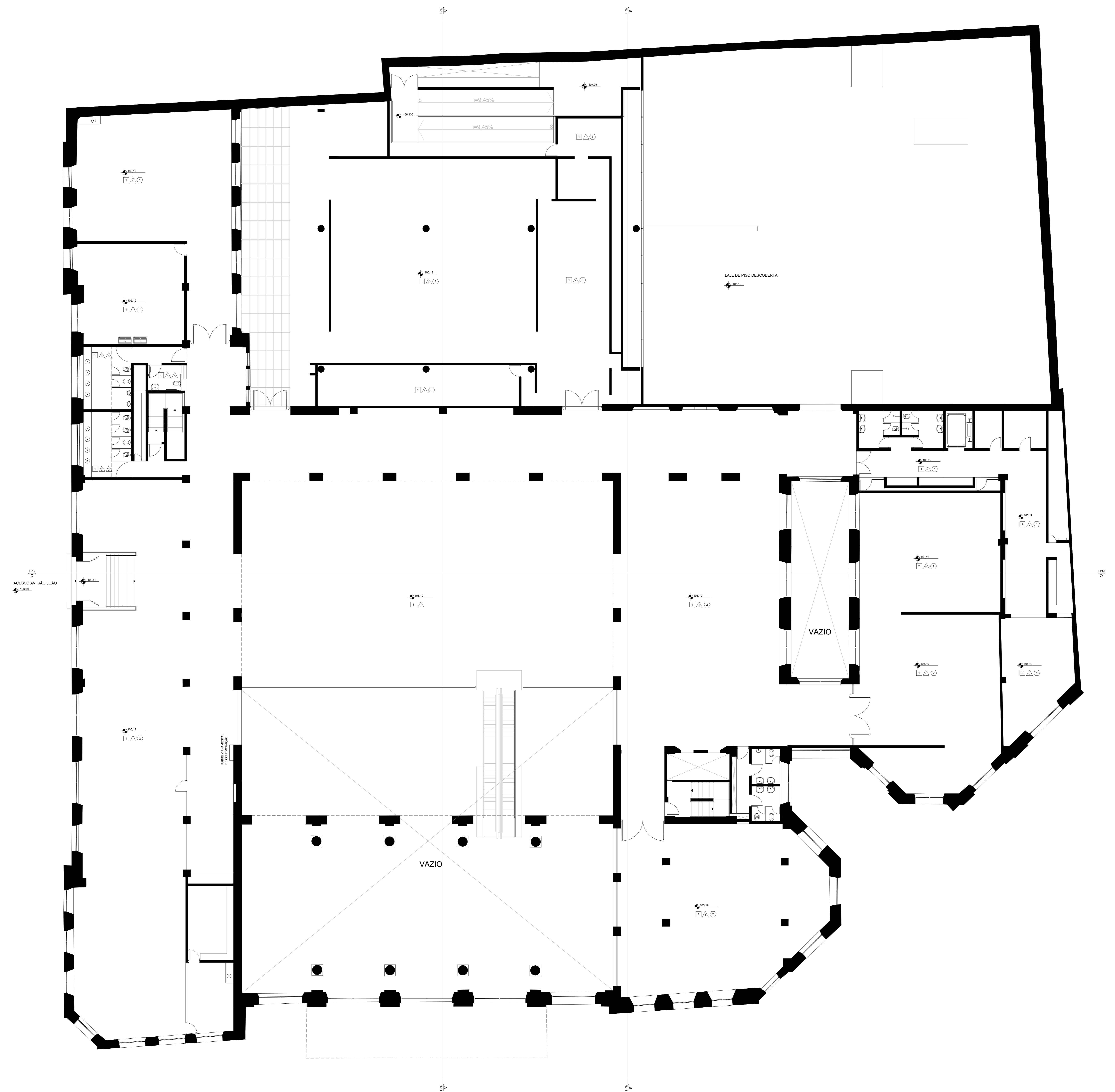
ESTE DESENHO É PROPRIEDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO NÃO PODENDO SER REPRODUZIDO E/OU REVELADO NO TODO OU EM PARTE SEM SUA AUTORIZAÇÃO

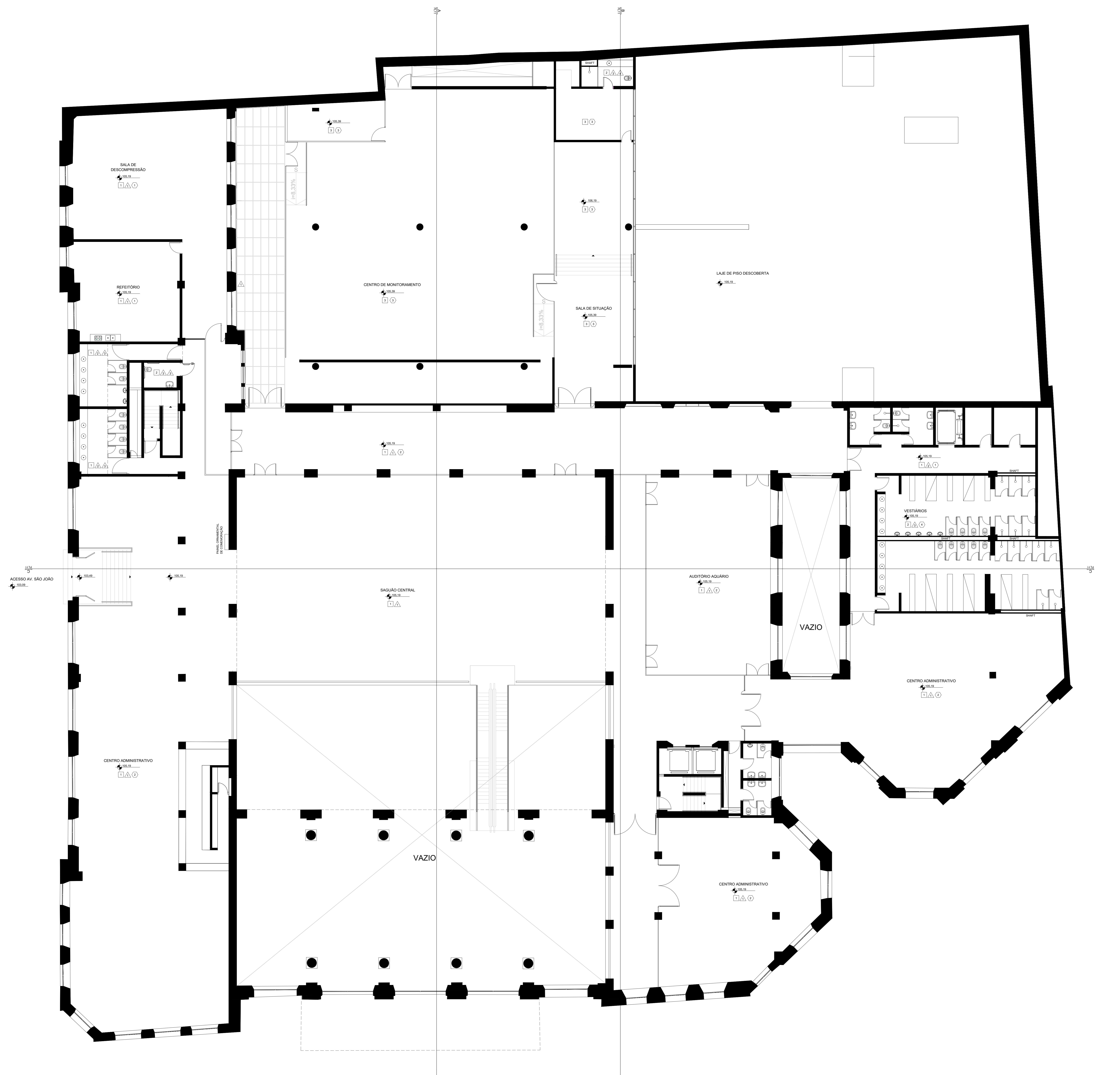
APROVAÇÃO FINAL

VERIFICAÇÃO

APROVAÇÃO

LIBERAÇÃO





LEGENDA
PISO E RODAPÉ:
 PLACAS DE PEDRA NATURAL GRANITO - A MANTER
 PLACAS CERÂMICAS ESMALTADAS COR BRANCA
 PISO ELEVADO COM CARPETO E RODAPÉ PERFIL RETO BRANCO DE POLIESTRENO COM ESPESURA DE 3 CM
PAREDES E DIVISÓRIAS:
 PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEEVE - A MANTER OU REPARAR
 PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEEVE E FORRO DE GESSO EM "NUVEM" COR BRANCA - A MANTER
 REVESTIMENTO EM MÁMORE - A MANTER
 AZULEJO ESMALTADO COR BRANCA

TETO:
 PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEEVE - A MANTER OU REPARAR
 PINTURA DE TINTA ACRÍLICA GLASURIT LINHA CONSTRUÇÃO COR BRANCO NEEVE E FORRO DE GESSO SIMPLES COR BRANCA - A MANTER
 FORRO DE GESSO ACARTONADO MONOLÍTICO BORDAS TABICADAS COR BRANCA

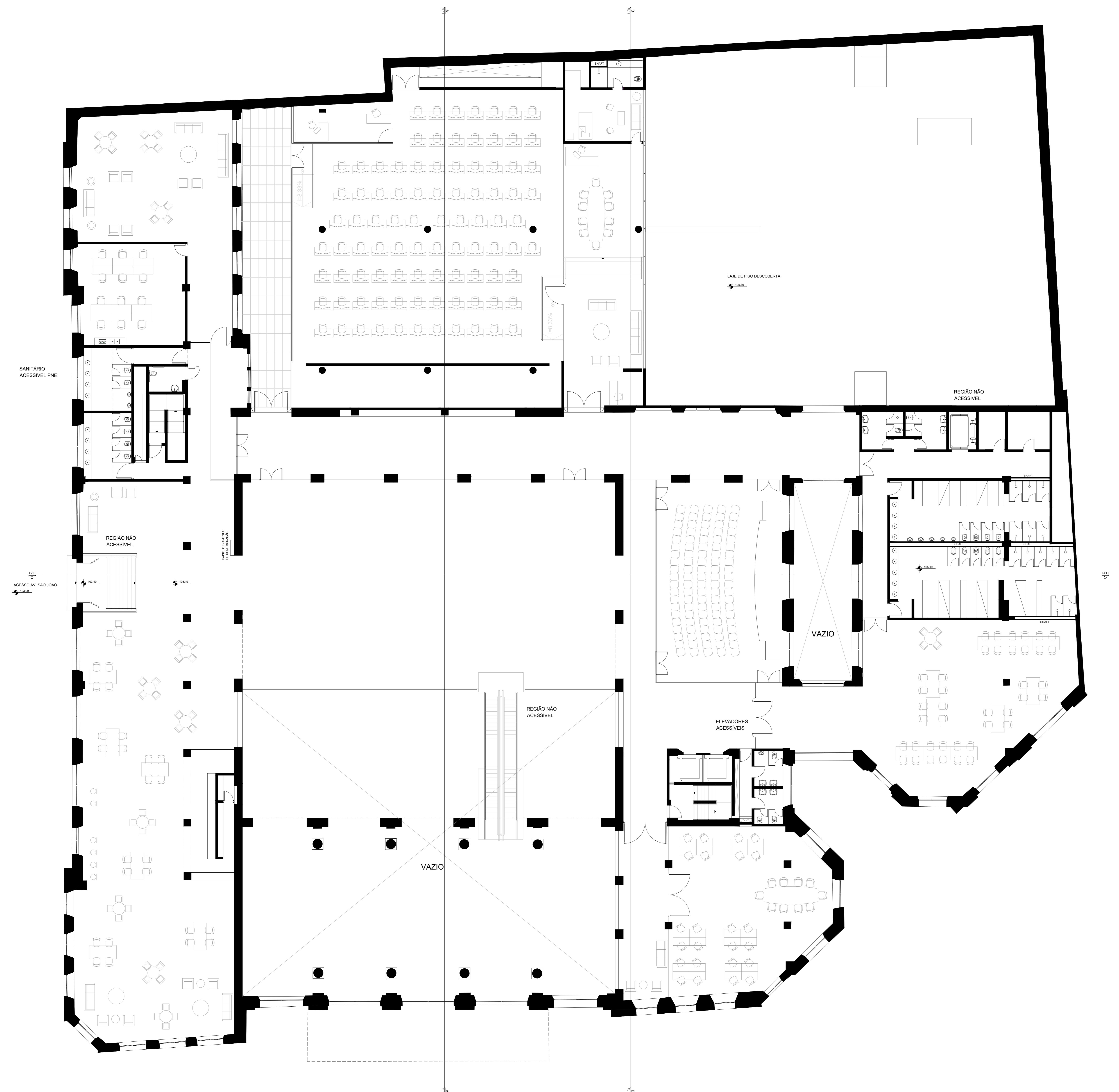
NOTAS:
1. NÚMERO DE DIFERENÇAS ENTRE AS ESPECIFICAÇÕES DE ACABAMENTOS EM DESENHO E NO MEMORIAL DESCRIPTIVO. A CONTRATANTE DEVERÁ SER CONSULTADA PARA AVALIAÇÃO.
2. NESTA FASE DE PROJETO, NÃO DEVERÁ SER FEITA PINTURA ORNAMENTAL EM AMBIENTES COM PINTURA ORNAMENTAL. EM CASO DE DÚVIDAS, SEMPRE CONSULTAR A CONTRATANTE.



DESENHO N°

P | B | - 0 0 0 - 0 0 5

SUBSTITUIDO POR N°



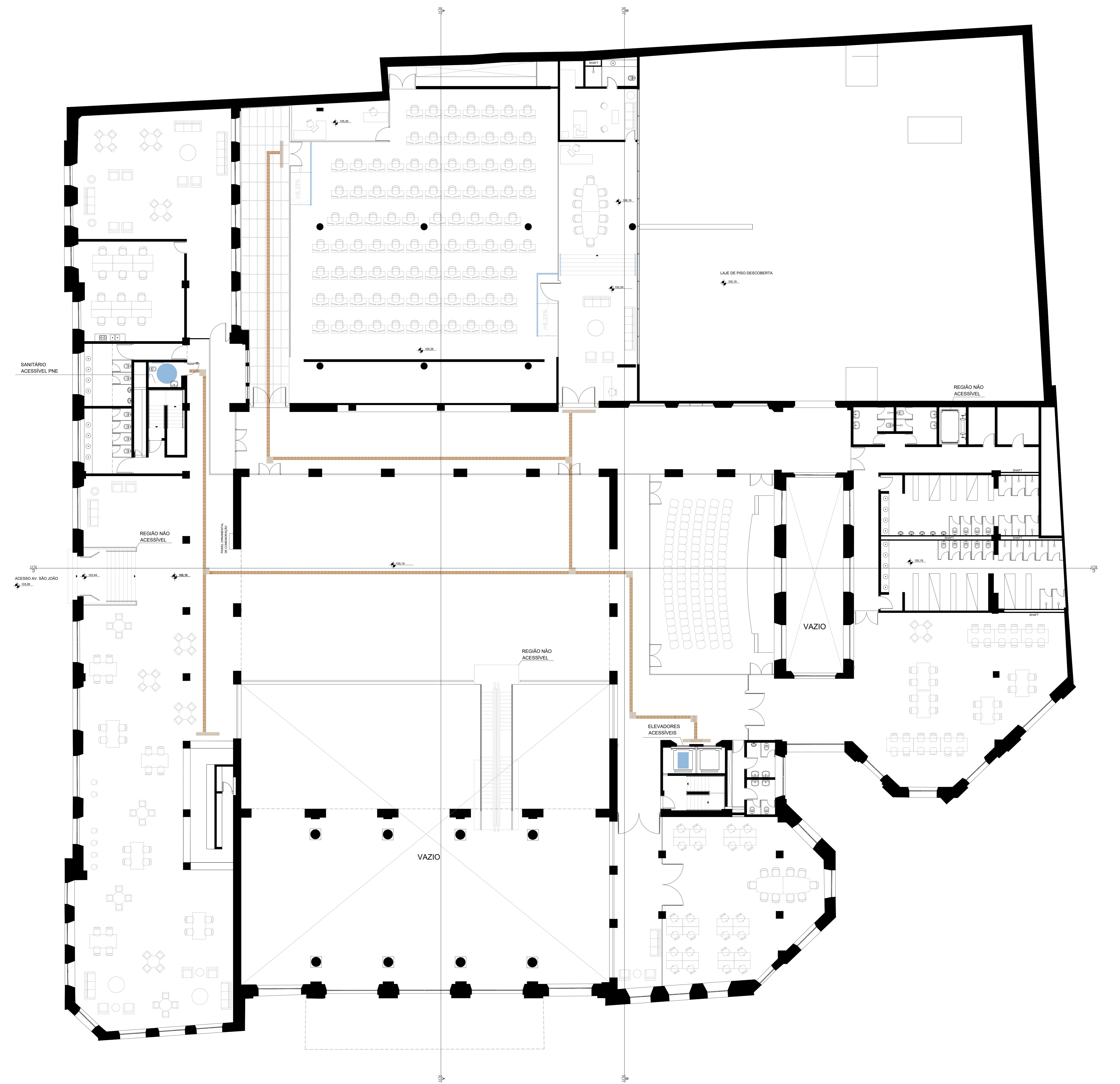
AS
REPRESENTAÇÃO DO MOBILIÁRIO PROPOSTO TEM
CARÁTER ILUSTRATIVO E NÃO CORRESPONDE A MODELOS
SPECÍFICOS DISPONÍVEIS NO MERCADO.

LEGENDA

- PISO TÁTIL ELEMENTO PVC ADESIVADO COR CINZA
- PISO TÁTIL ELEMENTO PVC ADESIVADO DIRECIONAL COR CINZA
- MÓDULO DE REFERÊNCIA PARA ROTAÇÃO DE 360° DE PESSOA EM CADEIRA DE RODAS (1,50 M DE DIÂMETRO)
- MÓDULO DE REFERÊNCIA PARA PASSAGEM DE PESSOA EM CADEIRA DE RODAS (1,20 X 0,80 M)

NOTAS

- OS SANITÁRIOS ACESSÍVEIS ESTARÃO DE ACORDO COM ITEM 1 DA NBR 15565.
- OS SANITÁRIOS ACESSÍVEIS SERÃO INSTALADOS DISPOSITIVOS DE SINALIZAÇÃO E DE EMERGÊNCIA AO LADO DA BÁCIA SANITÁRIA E DO BOX DO CHUVEIRO A 0,40m PISO ACABADO, CONFORME ITEM 5.1 DA NBR 15565.
- ELEVADOR PARA TRANSPORTE DE PESSOA COM DESCIDA DE MOBILIÁRIO AUTOMATIZADA DE 0,70m A 0,90m (ALTURA DA CABINE) E A CABINE TERÁ DIMENSÃO MÍNIMA DE 1,10 m (LARGURA) X 1,40m (PROFOUNDADE).
- A SINALIZAÇÃO TÁTIL NO PISO DEVERÁ OBSERVAR A NBR 16537.



DESENHO N°: P B - 0 0 0 - 0 0 7
SUBSTITUIDO POR N°:
SUBSTITUI N°:

PROJETO BÁSICO SP24 FASE I SMARTSAMPA
ADEQUAÇÃO MEZANINO

ENDEREÇO:
PRAÇA DO CORREIO, S/N

PROJETO BÁSICO
EXECUÇÃO - ACESSIBILIDADE

ESCALA INDICADA 1:100

LIBERADO PARA OBRA: () SIM () NÃO
REVISÃO 1 19/01/2023
DESENHO N°: PB-000-007

RESPONSÁVEL TÉCNICO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

PROJETO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

DESENHO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

SMUL - G A B - A G G E

ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA
RUA SÃO BENTO: 409 - 22º ANDAR - 2234

ESTE DESENHO É PROPRIEDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO NÃO PODENDO SER REPRODUZIDO E/OU REVELADO NO TODO OU EM PARTE SEM SUA AUTORIZAÇÃO

APROVAÇÃO FINAL

VERIFICAÇÃO

APROVAÇÃO

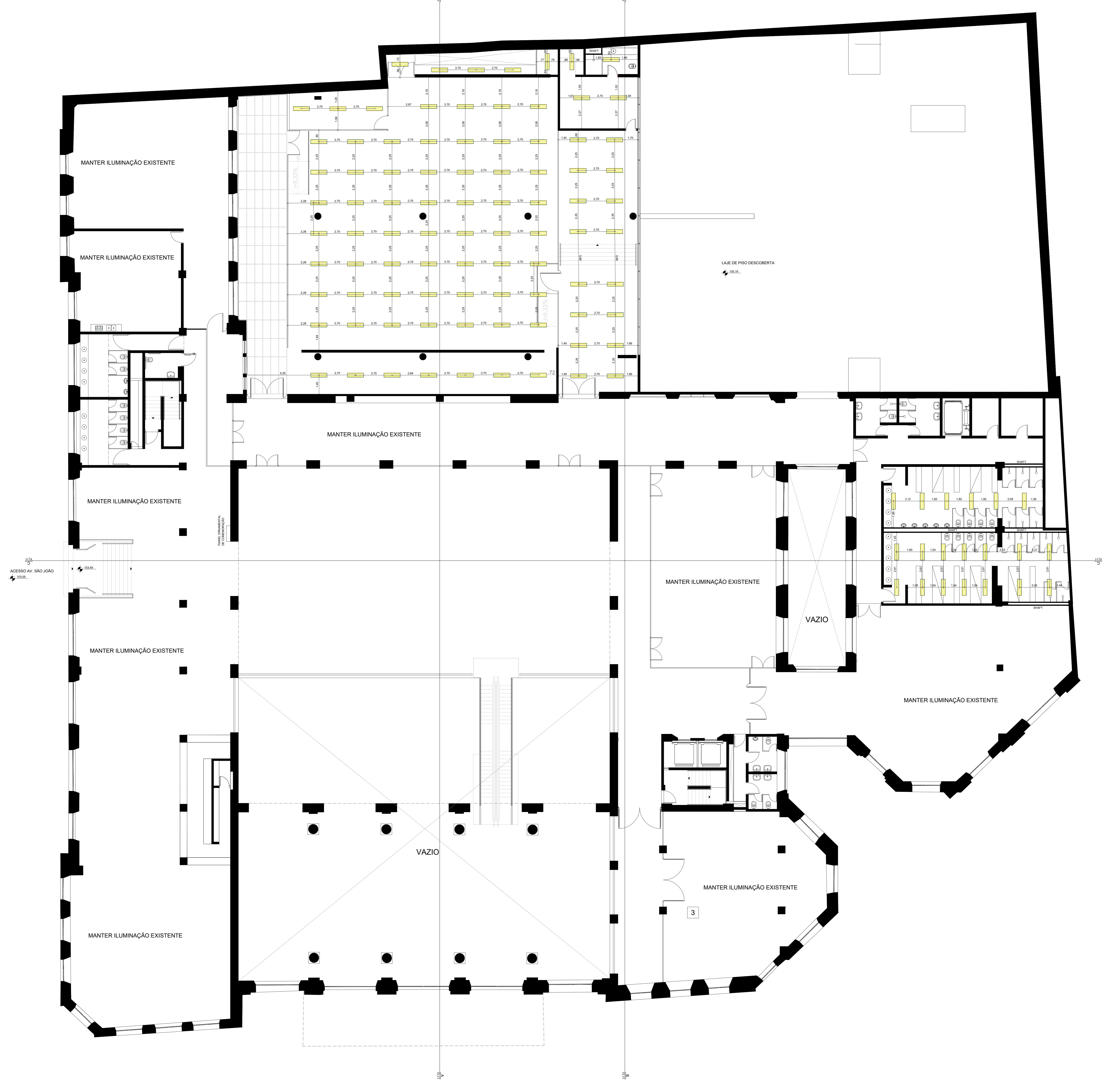
LIBERAÇÃO

LEGENDA

LUMINÁRIA SOBREPOR PARA 2 LÂMPADAS LED
2X32 W COM SÓQUETE E REFLETOR

NOTAS

1. MEDIDAS EM METROS, EXCETO QUANDO INDICADO.
MEDIDAS DEVEM SER VERIFICADAS IN LOCO, EM CASO DE
DIVERGÊNCIA ENTRE OS DESENHOS ELABORADOS EM
PROJETO, PREVALECERÃO SEMPRE OS DESENHOS DE
MAIOR DETALHAMENTO (NA ORDEM: ESCALA 1:20, 1:50, 1:10,
ETC.)



DESENHO N°

P | B | - 0 | 0 | 0 - 0 | 0 | 8

SUBSTITUIDO POR N°

SUBSTITUTO N°

PROJETO BÁSICO SP24 FASE I SMARTSAMPA

ADEQUAÇÃO MEZANINO

ENDEREÇO

PRAÇA DO CORREIO, S/N

PROJETO BÁSICO

EXECUÇÃO - ILUMINAÇÃO

ESCALA INDICADA 1:100

LIBERADO PARA OBRA: () SIM () NÃO
REVISÃO 1 19/01/2023
DESENHO N° PB-000-008

RESPONSÁVEL TÉCNICO
EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

PROJETO

EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

DESENHO

EQUIPE ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA SMUL

SMUL - G A B - A G G E

ASSESSORIA DE GABINETE E GESTÃO ESTRATÉGICA

RUA SÃO BENTO, 409 - 22º ANDAR - 22340-000

ESTE DESENHO É PROPRIEDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO NÃO PODENDO SER REPRODUZIDO OU REVELADO NO TODO OU EM PARTE SEM SUA AUTORIZAÇÃO

APROVAÇÃO FINAL

VERIFICAÇÃO

APROVAÇÃO

LIBERAÇÃO

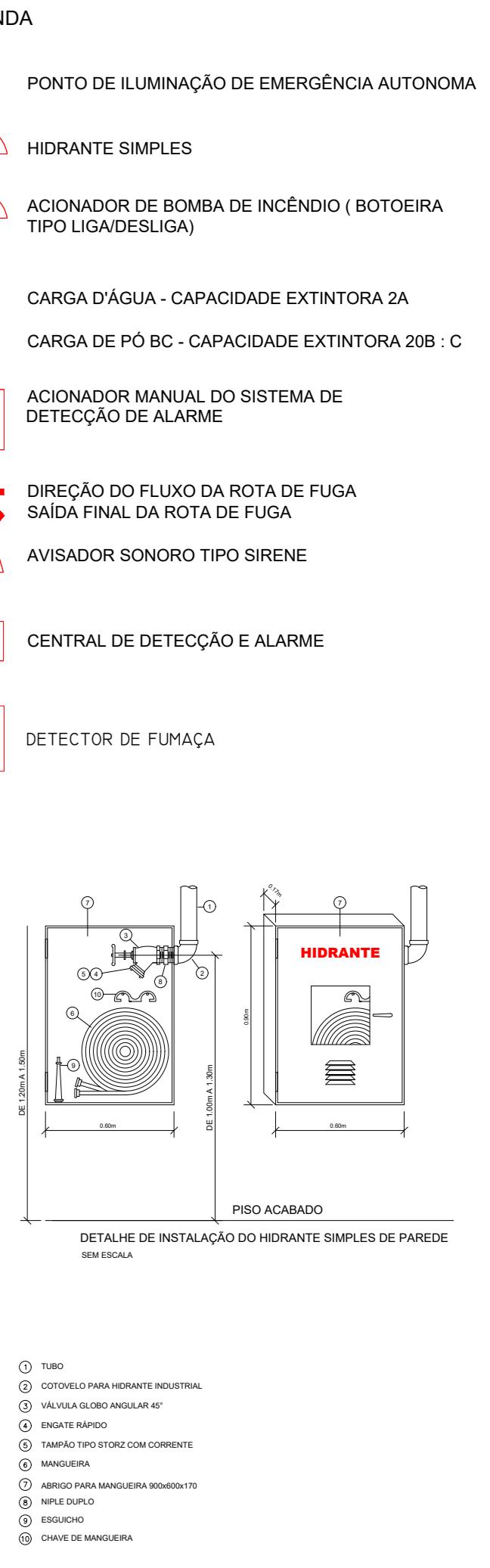


LEGENDA	
Símbolo	Significado
	Hidrante Simples
	Extintor Carga de Dióxido de Carbono (CO2)
	Extintor Carga D'água
	Extintor Carga de Pó BC
	Detector de Fumaça
	Alarme
	Saída de Emergência

ESPECIFICAÇÕES

MODIFICAÇÕES	AUTOR DO PROJETO		CONFERÊNCIA		DPO	PMSP - SMSU - CTLI
	DATA	VISTO	DATA	VISTO		
					DIRETOR: ENG. WESLEY ULISSSES ALVES CREA-SP 507.057.2366 RF. 892.782.1 ESTÁGIARIA: ARQ. GLECIENE PEREIRA MONTALVÃO	ASSINATURA:
						Praça Pedro Lessa, Palácio dos Correios - Centro Histórico de São Paulo
						São Paulo - SP, 01031-001
						Planta de Situação Atual
						Projeto Simplificado de Reforma e Adequação
						ARQUIVO: DATA: 16/01/2024 FOLHA: ESCALA: 1:350

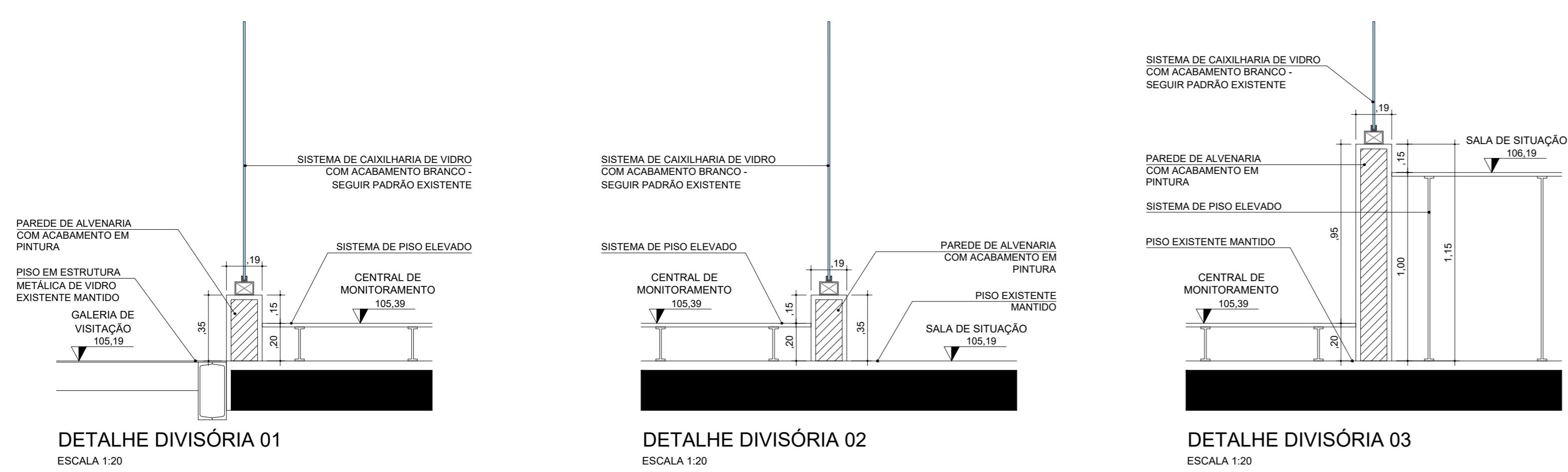
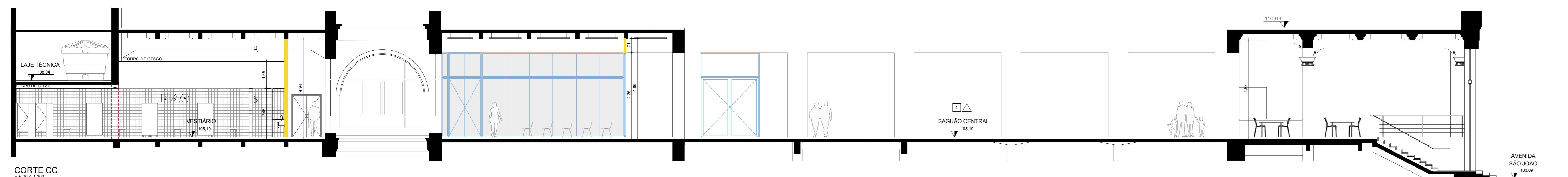
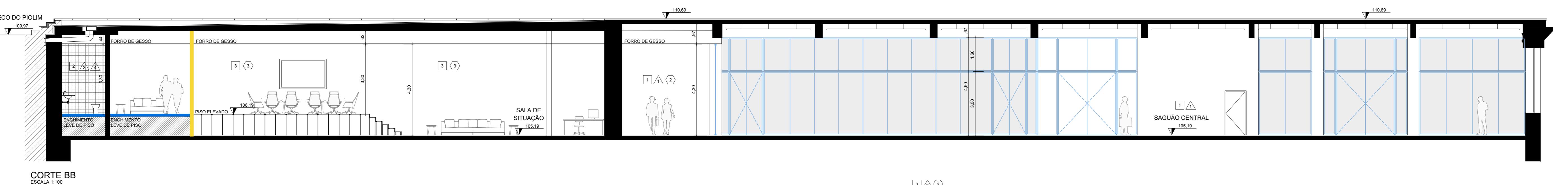
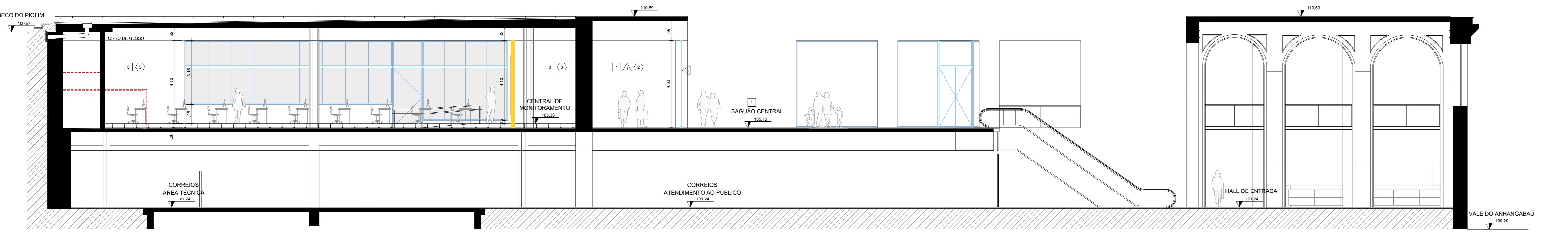




NOTAS

- AS INSTRUÇÕES DE PROJETO DE PROTEÇÃO CONTRA INCÊNDIO DEVE SER CONSIDERADA SOBRE PERTINÊNCIA AO ESTUDO PRELIMINAR DE OCUPAÇÃO, PARA OBTENÇÃO DO AVCB PARA OCUPAÇÃO DO PAVIMENTO, DEVERÁ SER CONTRATADA CONSULTORIA ESPECIALIZADA EM PROJETO DE PROTEÇÃO CONTRA INCÊNDIO PARA VALIDAR ESTES PONTOS.
- ATUALIZAÇÕES NO PROJETO DE PROTEÇÃO CONTRA INCÊNDIO DEVE SER CONSIDERADA SOBRE PERTINÊNCIA AO ESTUDO PRELIMINAR DE OCUPAÇÃO, PARA REALOCAÇÃO OU SUBSTITUIÇÃO DESSES ELEMENTOS, QUANDO HOUVER NECESSIDADE DESSE REMOÇÃO E A SUPERFÍCIE DA PAREDE AFFECTADA DEVERÁ SER REPARADA DE FORMA A PERMITIR A MANUTENÇÃO, DE ACORDO COM A PRESERVAÇÃO DO EDIFÍCIO. PARA TAL, DEVE-SE UTILIZAR ARGAMASSA E TINTAS COM AS ESPECIFICAÇÕES INDICADAS NO MEMORIAL DESCRIPTIVO (ANEXO 01).







PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

DPH/Núcleo de Projeto, Restauro e Conservação

Rua Líbero Badaró, 346, 10º andar - Bairro Centro - São Paulo/SP - CEP 01008-905

Telefone: 3397-0209

PROCESSO 6068.2023/0009209-8

Encaminhamento SMC/DPH-NPRC Nº 097167069

São Paulo, 22 de janeiro de 2024

Divisão de Preservação do Patrimônio

Sr. Diretor de Divisão

Encaminho o presente com Parecer 097145995 da arquiteta Marina Prado, o qual acompanhamos, **FAVORÁVEL ao atendimento das DIRETRIZES** contidas no Despacho Deferido 091096661 relativo à solicitação inicial de REFORMA para o mezanino do Palácio dos Correios, tombado pela Resolução 37/conpresp/92 sito à Av. São João, 250 e número de contribuinte **001.058.0001-5**, para a implantação do Projeto SP24.

A provação recai sobre o material apresentado composto por Memorial Descritivo (096862713, As Built do restauro de 2007 (096862808), relatórios de prospecção de pintura e de argamassa (096863292 e 096863377), e Peças Gráficas de Projeto Básico (Levantamento 097079267, Demolição 097079354, Execução 097079398, Acabamentos 097079461 e 097079548, Mobiliário 097079583, Acessibilidade 097079629, Iluminação 097079676, Incêndio 097079784 e 097079826, Cortes 097079980, Elevações das Divisórias 097080127) porém, considerando o acompanhamento deste DPH junto ao Comitê Gestor do Projeto SP24, é sugerida a inclusão das seguintes **DIRETRIZES/RESSALVAS**, que não constituem óbice ao início das obras:

1. Apresentar ART/RRT do profissional responsável pela obra;
2. Todas as divisórias de vidro devem ser executadas com vidro liso transparente;
3. Apresentar projeto de readequação do sistema de ar-condicionado quando de sua elaboração;
4. Antes da execução do café e do auditório, apresentar os respectivos detalhamentos, que devem incluir o mobiliário fixo;
5. Alterações de projeto que eventualmente venham a acontecer devem ser enviadas para análise e deliberação do DPH/CONPRES.

Obs.: A validação deste documento está condicionada à aprovação da coordenação do DPH e/ou do CONPRESP

Diego Brentegani Barbosa

Arquiteto e Urbanista

Chefe do Núcleo de Projeto, Restauro e Conservação

Divisão de Preservação do Patrimônio

DPH | SMC | PMSP



**Diego Brentegani Barbosa
Arquiteto(a)**

Em 22/01/2024, às 20:11.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

<http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **097167069** e o código CRC **06137966**.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

DPH/Núcleo de Projeto, Restauro e Conservação

Rua Líbero Badaró, 346, 10º andar - Bairro Centro - São Paulo/SP - CEP 01008-905

Telefone: 3397-0209

PROCESSO 6068.2023/0009209-8

Parecer SMC/DPH-NPRC Nº 097145995

do processo SEI nº 6068.2023/0009209-8

Interessado: Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento | Secretaria Municipal da Fazenda| Secretaria Municipal de Segurança Urbana | Secretaria Executiva de Planejamento e Entregas Prioritárias de Secretaria de Governo

Local: Av. São João, 250

Nº de contribuinte (SQL): 001.058.0001-5

	Obras Emergenciais	Manutenção	Conservação	Restauro		
ASSUNTO	X Reforma	Construção Nova	Desmembramento	Remembramento		
	Regularização	Demolição	Instalação de Antenas e E.R.B.s	Instalação Temporária/Eventos		
	Denúncia	Termo de Cooperação	Atestado de Conservação	Termo de Compromisso		
	Outros:					
PROTEÇÃO	RES. 37/92 - AREA DO ANHANGABAU; A.E. DO TEATRO MUNICIPAL (A.E. RES. SC 49/81 - SO CONDEPHAAT)					
PARECER	X Favorável	Favorável com diretrizes				
	Relação de documentos aprovados: 096862713, 096862808, 096863292, 096863377, 097079267, 097079354, 097079398, 097079461, 097079548, 097079583, 097079629, 097079676, 097079784, 097079826, 097079980, 097080127					
	Contrário com diretrizes	Contrário	Comunique-se			
	Outros:					
	MULTA - para deliberação do CONPRESP					

ANÁLISE TÉCNICA

Sr. Chefe

Trata-se de pedido de aprovação para **projeto de reforma** interna do “**Palácio dos Correios**”, também conhecido como Edifício dos Correios e Telégrafos, tombado pela [Resolução nº 37/Conpresp/92](#), de preservação do Vale do

Anhangabaú.

A referida resolução classifica o imóvel com Nível de Proteção 1 (NP-1), que corresponde a *bens de excepcional interesse histórico, arquitetônico ou paisagístico, determinando sua preservação integral*.

O anteprojeto do pedido de reforma foi analisado em nosso parecer 090758572, sendo aprovado por meio de despacho publicado em 06/10/2023 (091440941), no qual constavam as seguintes ressalvas:

1. Antes do início das obras, submeter à análise e deliberação do DPH/CONPRESP o projeto de arquitetura com detalhamento a nível de projeto básico ou executivo, observando a documentação mínima indicada na Resolução nº 54/CONPRESP/2018;
2. Projetos de adequações à acessibilidade e segurança contra incêndio, que eventualmente venham a ser elaborados, também deverão ser submetidos à análise e deliberação do DPH/CONPRESP, atentando-se para os critérios de mínima intervenção, distinguibilidade e respeito à edificação histórica;
3. Para a instalação da cozinha (café/restaurante coworking), não deverão ser utilizados sistemas de exaustão que demandem a instalação de dutos ou outros equipamentos que alterem as fachadas e/ou interfiram em elementos significativos da edificação histórica.

Em síntese, a proposta agora apresentada objetiva a concessão de uso dos espaços cobertos situados no mezanino do Palácio dos Correios para implantação do **SP24**, equipamento público com funcionamento permanente (24 horas por dia), e do **Smart Sampa**, uma central de monitoramento da cidade (centro tecnológico de observação e processamento de dados, com atuação conjunta de diversos agentes públicos).

O espaço do mezanino atualmente é utilizado como centro cultural dos Correios e possui algumas salas administrativas, além de diversas salas expositivas, que serão desmobilizadas e receberão intervenções pontuais para comportar os novos usos. Vale lembrar que o pavimento em questão é dividido entre o edifício histórico e o anexo construído conforme o projeto de 1997; dessa forma, as intervenções de maior impacto serão concentradas na edificação nova, enquanto o edifício histórico receberá, majoritariamente, a instalação de divisórias leves e mobiliário.

No pavimento térreo será mantida a agência dos Correios existente, sem alterações. Também não é proposto qualquer tipo de intervenção na fachada do imóvel. Os demais pavimentos, por sua vez, serão objeto de intervenção futura, incluindo a construção de um outro anexo nos fundos do imóvel. Tais itens não estão contemplados nesse pedido de aprovação e devem ser objeto de análise e deliberação futura.

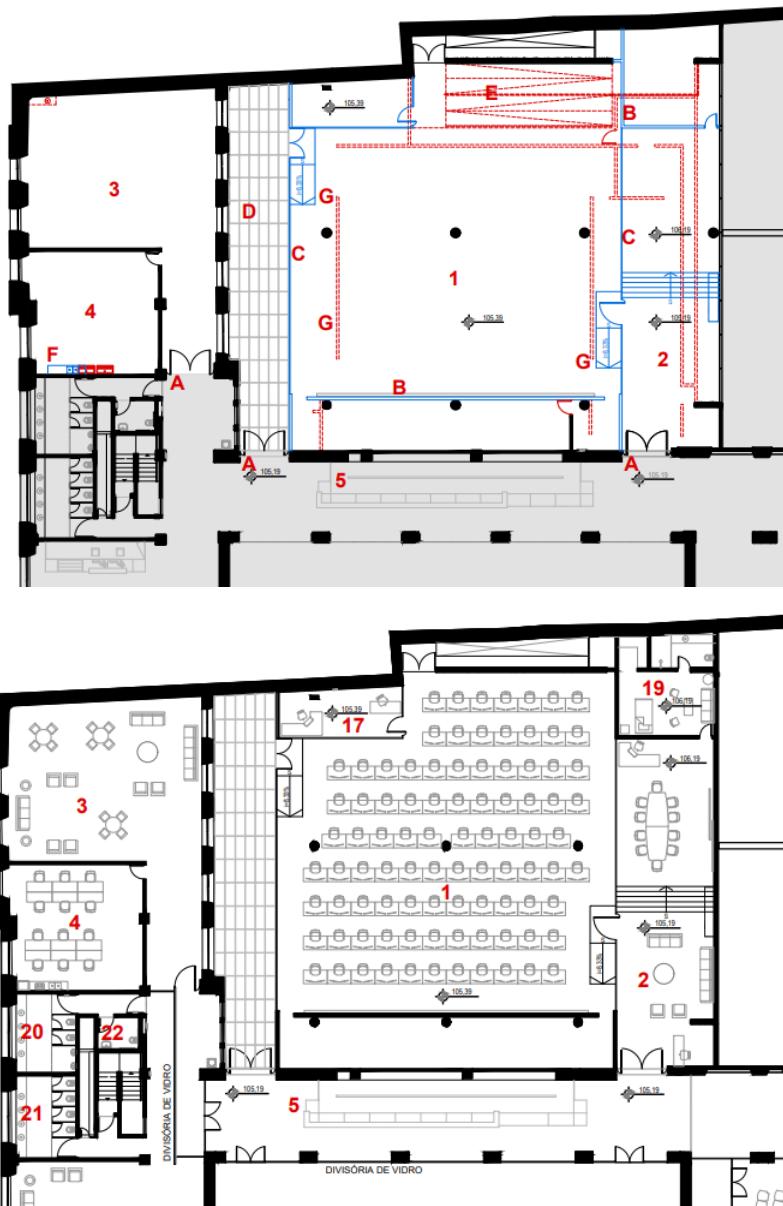
A versão já aprovada do anteprojeto prevê a subdivisão do projeto em duas etapas, conforme a seguir:

Etapa 00:

- Reforma da sala expositiva (localizada no anexo) para comportar a central de monitoramento do Smart Sampa, com atualização de revestimentos e infraestrutura, instalações de novas divisórias de dry-wall e de vidro e

instalação de piso elevado. Demolição das rampas do depósito da exposição para ampliação do espaço e execução de sanitário em nível elevado;

- Atualização de instalações no refeitório e sala administrativa no edifício histórico para apoio do Smart Sampa.

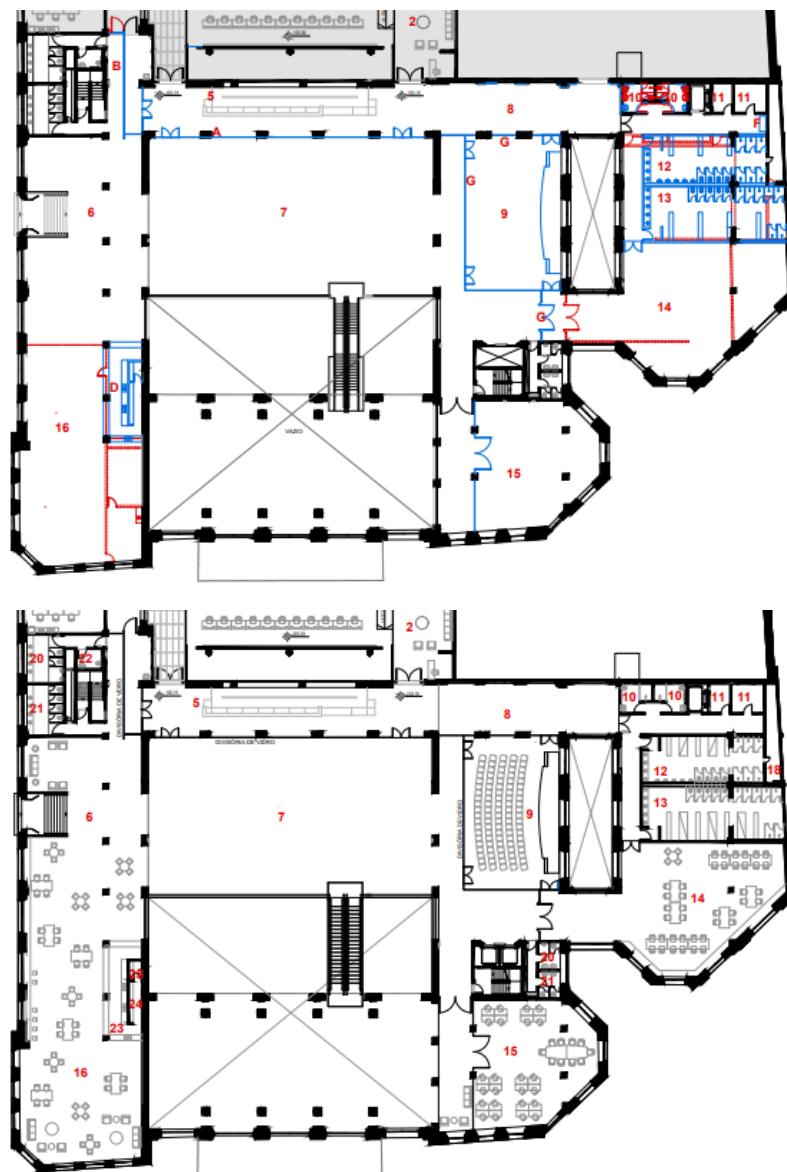


Intervenções propostas para a Etapa 00 (docs. 090596878 e 090596917)

Etapa 01:

- Instalação de divisórias de vidro nos fundos do saguão central do edifício histórico, segregando o acesso ao setor do Smart Sampa;
- Instalação de divisórias de vidro em área livre do edifício histórico para implantação de auditório “aquário”;
- Instalação de vestiários feminino e masculino em parte do edifício histórico, atualmente utilizada como sala de exposição e cozinha. Haverá rebaixamento do forro para passagem de infraestrutura e substituição de revestimentos não-originais;
- Instalação de novas divisórias de vidro para segregação das áreas de centro administrativo;

- Instalação de cozinha para café e mobiliário de coworking;
- Instalação de gerador de energia reserva para a central de monitoramento, com fechamento provisório sobre a laje do edifício anexo.



Intervenções propostas para a Etapa 01 (docs. 090596899 e 090596917)

VERSÃO ATUALIZADA PARA ATENDIMENTO ÀS RESSALVAS

Após diversas tratativas com o Comitê Gestor do Projeto SP24 e consulta ao projeto de restauro anteriormente aprovado para o imóvel (P.A. 2004-0.026.819-8), foi enviada versão atualizada da proposta, com detalhamento adicional, a nível de projeto básico. Esclarecemos que a versão encaminhada em 17/01/2024 possuía algumas falhas de compatibilização, de tal forma que em 19/01/2024 foi encaminhada a revisão final.

Destacamos que não houve alteração no partido de projeto entre a versão aprovada e a última revisão, apenas complementação de itens relevantes. Consta a seguinte documentação:

Memorial descritivo (096862713)

Anexo - relatório “as built” do restauro concluído em 2007 (096862808)

Anexo - relatório de prospecção de pintura (096863292)

Anexo - relatório de análise de argamassa (096863377)

Projeto básico:

- FL 01 - SITUAÇÃO ATUAL - PLANTA (097079267);
- FL 02 - DEMOLIÇÃO - PLANTA (097079354);
- FL 03 - EXECUÇÃO - PLANTA (097079398);
- FL 04 - SITUAÇÃO ATUAL - ACABAMENTOS (097079461);
- FL 05 - EXECUÇÃO - ACABAMENTOS (097079548);
- FL 06 - EXECUÇÃO - MOBILIÁRIO (097079583);
- FL 07 - EXECUÇÃO - ACESSIBILIDADE (097079629);
- FL 08 - EXECUÇÃO - ILUMINAÇÃO (097079676);
- FL 09 - SITUAÇÃO ATUAL - INCÊNDIO (097079784);
- FL 10 - EXECUÇÃO - INCÊNDIO (097079826);
- FL 11 - EXECUÇÃO - CORTES (097079980); e
- FL 12 - EXECUÇÃO - ELEVAÇÕES (097080127).



Novos cortes ilustrando a intervenção pretendida (097079980), com detalhamento das divisórias de vidro (097080127).

Uma vez que a intervenção na parte histórica do edifício será constituída majoritariamente por instalação de divisórias leves, mobiliário e adaptações pontuais de infraestrutura, discutiu-se com o Comitê Gestor do Projeto SP24 a importância da identificação do tipo de pintura existente em cada local e da argamassa empregada nas paredes originais do edifício, de tal forma que a nova intervenção fizesse uso de materiais compatíveis nos locais onde fosse necessário realizar um reparo pontual. Para tanto, foi consultado o mencionado projeto de restauro (2004-0.026.819-8), cujos relatórios de prospecções e análise foram anexados ao novo memorial descritivo para referência/consulta (096863292 e 096863377).

Informamos que está sendo proposta a repintura dos ambientes internos com tinta acrílica - acabamento similar ao utilizado na última intervenção, mas que não tem sido considerado ideal por este DPH para edificações históricas. Contudo, entendemos que a proposta seja passível de aceite enquanto procedimento de

manutenção e que o acabamento da fachada em argamassa raspada contribui para a respirabilidade do conjunto.

Também foi enfatizada a importância do detalhamento das divisórias de vidro, uma vez que tal elemento será instalado em vários locais da edificação histórica, sendo, talvez, o item com maior impacto visual sobre o conjunto tombado. O detalhamento foi apresentado no documento 097080127 e se mostrou adequado. Observamos que no memorial descritivo consta a especificação para “Aplicação de película jateada à 50cm do nível do piso e 150cm de altura, na face interna dos vidros”. Contudo, em recente tratativa com o Comitê Gestor do Projeto SP24, nos foi informado que tal película não será necessária e que todos os vidros serão lisos e transparentes – o que é positivo para minimizar os impactos visuais da intervenção.

Quanto aos projetos complementares, foram enviadas as peças gráficas de acessibilidade (097079629) e de segurança contra incêndio (097079784), sobre as quais nada temos a opor. No caso do primeiro projeto, é proposta a instalação de piso tátil adesivado na cor cinza, escolhido por seu caráter reversível e cor discreta. Informamos que, embora as normativas de acessibilidade recomendem a utilização de cores com contraste, o emprego de elementos em cinza tem sido aceito pela Comissão Permanente de Acessibilidade para imóveis tombados.

Dessa forma, fica pendente a apresentação do projeto de readequação do sistema de ar-condicionado e os detalhamentos do café e da área interna do auditório. Tais intervenções serão executadas apenas em momento futuro e seus respectivos projetos devem ser enviados para análise no momento oportuno.

Por todo o exposto e considerando que não houve alteração no partido da proposta já aprovada, nos manifestamos **FAVORAVELMENTE** à aprovação do projeto básico de reforma do mezanino do Palácio dos Correios, com as seguintes diretrizes/ressalvas, que não constituem óbice ao início das obras:

1. Apresentar ART/RRT do profissional responsável pela obra;
2. Todas as divisórias de vidro devem ser executadas com vidro liso transparente;
3. Apresentar projeto de readequação do sistema de ar-condicionado quando de sua elaboração;
4. Antes da execução do café e do auditório, apresentar os respectivos detalhamentos, que devem incluir o mobiliário fixo;
5. Alterações de projeto que eventualmente venham a acontecer devem ser enviadas para análise e deliberação do DPH/CONPRESP.

Obs.: A validação deste documento está condicionada à aprovação da diretoria do DPH e/ou do CONPRESP

Em 22 de janeiro de 2024

Marina Prado

Arquiteta e urbanista
Núcleo de Projeto, Restauro e Conservação
Divisão de Preservação do Patrimônio
DPH|SMC|PMSP



Marina Nardin Prado
Arquiteto(a)
Em 22/01/2024, às 17:57.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site
<http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **097145995** e o código
CRC **44F6D3D2**.
