

ATA**CLASSIFICAÇÃO FINAL MISSÃO INTERNACIONAL - GAMESCOM ALEMANHA 2024**

Conforme item 9. do edital de chamada pública 013/2024 para a missão internacional Gamescom Alemanha 2024:

“A Comissão de Avaliação será composta por 03 (três) integrantes da equipe de acelerações da ADE SAMP, com a participação do Gerente, da Coordenadora e de um Analista.”.

A comissão mencionada se reuniu no dia 19 de julho de 2024, às 14h30, para validar a classificação final dos 10 (dez) empreendedores selecionados para a missão internacional Gamescom Alemanha 2024.

Ressalta-se que o resultado parcial foi publicado conforme cronograma da chamada pública 013/2024, no dia 22 de Julho de 2024, às 12:00. O mesmo pode ser acessado por meio do link: <https://adesampa.com.br/adeeditais/wp-content/uploads/2024/07/1a-Ata-Resultado-parcial-Gamescom-Alemanha-2024.pdf>.

Atendendo ao critério 10.2 do edital 013/2024, no que diz respeito à submissão de recursos/homologação:

“Da decisão da Comissão de Avaliação caberá Recurso, que deverá ser submetido pelo endereço eletrônico: <https://adesampa.com.br/adeeditais/chamamento/> até às 12h do dia 23 de julho de 2024.”

Foi submetida 1 (uma) solicitação de esclarecimento/impugnação de resultado pelo 1º (primeiro) proponente do negócio **Flying Frog Studios, Bruno Pavani**, inscrito no edital de chamada pública 013/2024 para participação da missão internacional Gamescom Alemanha 2024, e tendo em vista a constante manutenção da transparência acerca dos processos internos de seleção das chamadas públicas da ADE SAMP, o relatório completo acerca da avaliação individual do solicitante foi publicado na página oficial desta chamada e pode ser acessado na aba “Respostas/Esclarecimentos”, por meio do link: <https://adesampa.com.br/adeeditais/edital-13-2024-chamamento/>

Por não serem submetidos pedidos de recurso, por consenso, os membros da Comissão Julgadora deliberam adiantar a publicação final do resultado e ratificar a decisão de selecionar os 10 (dez) empreendedores mencionados abaixo, para compor a delegação da Gamescom Alemanha 2024:

Nº	NEGÓCIO	EMPREENDEDOR	PONTUAÇÃO	STATUS
1	fknE	Filipe Beneli Lazarini	36	Selecionado
2	Start Over Games Studio	Bruno Henrique Geronimo Faria	35	Selecionado
3	Estudio Periférico	Gustavo Guimarães Gonçalves	35	Selecionado
4	Animalle Stories	Alexandre Alves da Silva	35	Selecionado
5	Beyond the Wall Studio	Yuri Fernando Simões Arce	34	Selecionado
6	Vortex Indie Games	João Braz Martins Neto	33	Selecionado
7	Owl Studio	Amanda Maria Ferreira da Silva	33	Selecionado
8	BlackstarLab	Lilian Sampaio Souza Machado	31	Selecionado
9	Fire Boss	Rafael José Martins de Figueiredo	31	Selecionado
10	Red Scale Studios	Lucas Alves Viana	31	Selecionado

Encerrou-se a reunião com os encaminhamentos para a aprovação da diretoria da ADE SAMPA, referente a publicação da ata final de avaliação e a solicitação da publicação final desta ata no Diário Oficial contendo os nomes dos 10 (dez) empreendedores selecionados.

Publique-se

São Paulo, 25 de julho de 2024

ADE SAMPA - Agência São Paulo de Desenvolvimento

ATA

CLASSIFICAÇÃO PARCIAL MISSÃO INTERNACIONAL - GAMESCOM ALEMANHA 2024

Conforme item 9.1 do edital de chamada pública 013/2024 para a missão internacional

Gamescom Alemanha 2024:

“A Comissão de Avaliação será composta por 03 (três) integrantes da equipe de acelerações da ADE SAMPA, com a participação do Gerente, da Coordenadora e de um Analista.”

A comissão mencionada acima se reuniu no dia 19 de julho de 2024, às 14h30, para a seleção dos empreendedores concorrentes para a missão internacional Gamescom Alemanha 2024.

Por consenso, os membros da Comissão Julgadora decidem que as notas emitidas na presente reunião, para os negócios avaliados, são representativas da análise individual de cada avaliador/a. As notas proferidas ao final levaram em consideração os critérios objetivos do edital e as análises emitidas no presente parecer.

Conforme item **“8. SELEÇÃO DAS PROPOSTAS”** do edital de chamada pública 013/2024:

8.1.1. 1º Etapa: Análise de documentação:

8.1.1.1. A 1ª (primeira) etapa terá caráter eliminatório e consistirá na análise da documentação exigida no item 4.4.1. e avaliação dos critérios de “Elegibilidade” e “Inelegibilidade”, contidos nos itens 5 e 6 deste chamamento público.

8.1.2. 2º Etapa: Análise de propostas escritas:

8.1.2.1. A 2ª (segunda) e última etapa terá caráter eliminatório e classificatório. Nessa fase, as propostas previamente selecionadas na etapa anterior serão submetidas à avaliação pela Comissão de Avaliação destinada à Missão GAMESCOM. A avaliação nesta etapa será conduzida com base nas propostas escritas, levando em consideração os critérios detalhados no item 8.1.2.2 deste Edital.

8.1.2.2. A 2ª (segunda) e última etapa consistirá na avaliação de acordo com os critérios delineados na tabela abaixo, sendo considerado a pontuação máxima de 49 (quarenta e nove) pontos, sendo 1 para o primeiro critério e para os outros 3 (três) critérios, o máximo de 16 (dezesseis) pontos.

TABELA 01:

Nº	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO
01	Ter participado de eventos de negócios do setor de games	1 (um) ponto
02	Apresentação dos objetivos durante a participação na Missão GAMESCOM e as contribuições desta participação para o desenvolvimento do negócio a curto e longo prazo.	Até 16 pontos (dezesesseis). Conforme item
03	Apresentação das metas, quantitativas e qualitativas, que pretende atingir nesta missão.	Até 16 pontos (dezesesseis). Conforme item
04	Apresentação dos impactos que a participação nesta missão, pode agregar ao seu negócio, e trazer resultados ao município. Sejam eles sociais, econômicos e/ou ambientais.	Até 16 pontos (dezesesseis). Conforme item

1.1.1.1. Os critérios 2, 3 e 4 da tabela acima, serão avaliados com base nas **SEGUINTE** **COMPETÊNCIAS:**

TABELA 02:

COMPETÊNCIAS	PONTUAÇÃO
Planejamento e organização	Até 04 (quatro) pontos
Conhecimento técnico - profissional	Até 04 (quatro) pontos
Orientação para resultados	Até 04 (quatro) pontos
Clareza e objetividade	Até 04 (quatro) pontos

1.1.1.2. A avaliação das competências do item 8.1.2.3 deste edital seguirá a seguinte métrica:

TABELA 03:

ESCALA	DESCRIPTIVO	PONTUAÇÃO
Superior	Demonstra total domínio da competência.	04 (quatro) pontos
Satisfatório	Apresenta a competência de forma mediana.	03 (três) pontos
Pouco Satisfatório	Apresenta competência abaixo do padrão esperado, demonstrando pouco domínio da competência.	02 (dois) pontos
Não Satisfatório	Não apresenta a competência ou apresenta em padrão muito aquém do esperado.	1 (um) ponto

Foram submetidas um total de 17 (dezessete) inscrições. Sendo elas: 01 (uma) classificada como **INELEGÍVEL**. O empreendimento **DOGMELGAMES**.

O negócio supracitado, classifica-se como inelegível por ter participado da missão *GAMESCOM ALEMANHA 2023, edital 39/2023*, e conforme mencionado no item **“6.1.2.** do edital de chamada pública 013/2024:

“Empreendimentos e/ou empreendedores que foram selecionados no edital de chamada pública 039/2023, a qual teve como objetivo selecionar empreendedores para participação na GAMESCOM 2023;”

Sendo assim, foram avaliadas um total de 16 (dezesseis) inscrições para a finalização do processo de seleção.

Negócios inscritos por ordem alfabética:

NEGÓCIO	EMPREENDEDOR
Animalle Stories	Alexandre Alves da Silva
Beyond the Wall Studio	Yuri Fernando Simões Arce
BlackstarLab	Lilian Sampaio Souza Machado
Educadinho	Rubens Coiado Romero
Estudio Periférico	Gustavo Guimarães Gonçalves
Fire Boss	Rafael José Martins de Figueiredo
fknE	Filipe Beneli Lazarini
Flying Frog Studios	Bruno Pavani
HighGrounder Studio	João Vitor Sonoda Rezende
Owl Studio	Amanda Maria Ferreira da Silva
Red Scale Studios	Lucas Alves Viana
Spark Game Studio	Luis Paulo Marsola Bonadio
Start Over Games Studio	Bruno Henrique Geronimo Faria
Tamarin Studio	Thami Nakamura Bispo
Trovadoria	André Felipe Celotti da Silva
Vortex Indie Games	João Braz Martins Neto

Todos os negócios, acima listados, foram avaliados e debatidos pelos membros da comissão de

avaliação da Gamescom Alemanha 2024, de modo que receberam notas individuais de cada critério, sendo a nota final a soma de todos os critérios de avaliação.

A comissão discutiu sobre a pertinência das propostas submetidas para a participação na missão Gamescom e as considerações de como este evento pode alavancar os empreendimentos e trazer benefícios para a Cidade de São Paulo, além de propiciar oportunidades de crescimento e desenvolvimento nacional e internacional.

Ao final das avaliações chegou-se ao resultado esperado ou seja a seleção do total de 10 (dez) empreendedores, que estão alinhados com o propósito da missão internacional Gamescom Alemanha 2024.

Face à seleção dos 10 (dez) empreendedores, mostra-se concluído o trabalho de avaliação.

Segue a lista com as notas dos **10 (dez) empreendedores que foram selecionados** para participar da Gamescom:

NEGÓCIO	EMPREENDEDOR(A)	PONTUAÇÃO	STATUS
fkne	Filipe Beneli Lazarini	36	Selecionado
Start Over Games Studio	Bruno Henrique Geronimo Faria	35	Selecionado
Estudio Periférico	Gustavo Guimarães Gonçalves	35	Selecionado
Animalle Stories	Alexandre Alves da Silva	35	Selecionado
Beyond the Wall Studio	Yuri Fernando Simões Arce	34	Selecionado
Vortex Indie Games	João Braz Martins Neto	33	Selecionado
Owl Studio	Amanda Maria Ferreira da Silva	33	Selecionado
BlackstarLab	Lilian Sampaio Souza Machado	31	Selecionado
Fire Boss	Rafael José Martins de Figueiredo	31	Selecionado
Red Scale Studios	Lucas Alves Viana	31	Selecionado

Encerrou-se a reunião com os encaminhamentos para a aprovação da diretoria da ADE SAMPA, referente a publicação da ata de avaliação, no site, contendo os nomes dos 10 (dez) empreendedores selecionados.

Os 6 (seis) empreendimentos abaixo **não foram selecionados** para compor a missão internacional Gamescom Alemanha 2024:

NEGÓCIO	EMPREENDEDOR(A)	PONTUAÇÃO	STATUS
Spark Game Studio	Luis Paulo Marsola Bonadio	30	Não selecionado

NEGÓCIO	EMPREENDEDOR(A)	PONTUAÇÃO	STATUS
Tamarin Studio	Thami Nakamura Bispo	30	Não selecionado
Trovadoria	André Felipe Celotti da Silva	30	Não selecionado
HighGrounder Studio	João Vitor Sonoda Rezende	29	Não selecionado
Educadinho	Rubens Coiado Romero	28	Não selecionado
Flying Frog Studios	Bruno Pavani	25	Não selecionado

Publique-se

São Paulo, 19 de julho de 2024

ADE SAMPA - Agência São Paulo de Desenvolvimento