

MEMORIAL DESCRITIVO DE PROJETO

1. Descrição

O presente projeto arquitetônico visa a concepção de um TEIA GAMES, local que visa a qualificação, orientação, mentoria e criação de espaços de trabalho e recursos técnicos para desenvolvimento pessoal e empreendedor no campo gamer. O espaço será instalado no térreo do Edifício Grande São Paulo, Rua Libero Badaró, 425, Centro Histórico de São Paulo.

2. Conteúdo programático

- 2.1. 1 SampaCast | Estúdio para gravação de podcasts;
- 2.2. 3 Cabines Streamers | Estúdios privativos para gravação de jogos online em tempo real;
- 2.3. Recepção com 2 espaços de trabalho para cadastramento dos usuários e túnel com catracas;
- 2.4. 2 Sala de aula para 20 alunos cada;
- 2.5. Arquibancada na área comum;
- 2.6. 2 Mesas interativas para jogos coletivos;
- 2.7. Banco comprido e mesa alta para reuniões rápidas e contemplação;
- 2.8. Área para Café e jogos rápidos;
- 2.9. Áreas interativas;
- 2.10. Arena Gamer com capacidade para 2 times de 5 jogadores cada, 2 streamers e 80 telespectadores;
- 2.11. 2 Salas para 2 times com 5 jogadores cada com divisórias retráteis no meio, podendo ser recolhidas, transformando o espaço em uma grande sala de reunião;

3. Diretrizes de projeto

3.1. Geral

- 3.1.1. Toda a esquadria da fachada deverá conter película solar transparente;
- 3.1.2. Instalação de piso elevado e revestimento em piso vinílico em todo andar;
- 3.1.3. Persiana recolhível nas áreas indicadas do projeto;

3.2. SampaCast

- 3.2.1. Esquadrias com vidro duplo no entorno;
- 3.2.2. Fechamento superior em drywall acústico;
- 3.2.3. Revestimento acústico na parede;
- 3.2.4. Iluminação Interna;
- 3.2.5. Iluminação Superior | Caixote em Acrílico leitoso/fosco + esqueleto de estrutura metálica;
- 3.2.6. Cadeiras | Equipamentos;
- 3.2.7. Mesas | Equipamentos;
- 3.2.8. Televisor | Equipamento;

- 3.2.9. Possível prever outros instrumentos para a resolução da questão acústica, como placas acústicas, forro suspenso acústico e/ou cortinas;
- 3.2.10. Instalação de sistema de ar condicionado individualizado na sala;
- 3.2.11. Mesa para entrevistas;
- 3.2.12. Mesa para o técnico de audiovisual operar;
- 3.2.13. Parede reforçada para instalação de um televisor dentro da sala;
- 3.2.14. Persiana recolhível na esquadria da fachada;
- 3.2.15. Luminárias direcionais e focais;
- 3.2.16. Infraestrutura elétrica para alimentação dos equipamentos presentes no ambiente;

3.3. Cabines Streamers

- 3.3.1. Cabines com revestimento em acetato ou acrílico fosco com infra para iluminação RGB a ser controlada pelo utilizador de cada cabine;
- 3.3.2. O trecho complementar das cabines será executado com caixilharia de vidro;
- 3.3.3. Sistema de ar condicionado a ser instalado para alimentar as cabines;
- 3.3.4. O contorno de cada cabine deverá ser executado em marcenaria com cor a ser definida e aprovada pela ADESAMPA;
- 3.3.5. Infraestrutura para instalação e alimentação de computadores dentro de cada cabine;

3.4. Recepção, túnel de entrada e CPD

- 3.4.1. Estrutura do Túnel | Marcenaria
- 3.4.2. Iluminação do Túnel | Iluminação LED RGB embutida na estrutura do túnel;
- 3.4.3. Catracas para controle de acesso;
- 3.4.4. Manutenção da porta de enrolar existente na entrada;
- 3.4.5. Testeira de fechamento em marcenaria, assim como a porta de acesso à recepção;
- 3.4.6. Mesas | Equipamentos
- 3.4.7. Cadeiras | Equipamentos
- 3.4.8. CPD localizado na entrada do Teia, pelo qual entrará toda a infraestrutura de rede para funcionamento do Teia, além de necessitar de um sistema de ar condicionado individualizado;

3.5. Salas de Aula

- 3.5.1. Divisória entre as salas a ser executada com drywall duplo acústico preenchido internamente com lã de vidro;
- 3.5.2. Divisórias de vidro acústica a serem executadas na fachada das salas com vidro duplo e persiana interna;
- 3.5.3. Instalação de forro acústico estilo “Baffle Acústico” dentro das salas com cores, tamanhos e paginação a serem definidos pela ADESAMPA;
- 3.5.4. Infraestrutura para alimentação de 20 mesas para alunos + 1 mesa para professores por sala de aula, assim como de televisores LED em sua parede, sendo esta reforçada para a instalação;
- 3.5.5. Forro de fechamento do volume da sala;

- 3.5.6. Cadeiras | Equipamentos
- 3.5.7. Mesas | Equipamentos
- 3.5.8. Computadores | Equipamentos
- 3.5.9. Televisão | Equipamentos

3.6. Arquibancada na área comum

- 3.6.1. Arquibancada a ser executada a partir de módulos de 40cm x 40cm x 40cm em serralheria com placas de madeira que servirão como assento;
- 3.6.2. Os módulos serão executados com suas arestas em cantoneiras metálicas e suas faces revestidas em chapa metálica perfurada, que deverá ser aprovada pela ADESAMPA e utilizada em outros itens de comunicação visual;
- 3.6.3. Os módulos indicados no desenho deverão conter iluminação RGB em seu interior e suas faces devem conter, além da tela metálica, policarbonato ou acrílico fosco translúcido;

3.7. Mesas interativas para jogos coletivos

- 3.7.1. Mesas altas a serem executadas em marcenaria e que devem conter infraestrutura para instalação de monitores sobre elas;
- 3.7.2. Deverá ser instalada grade metálica na vertical e na parte superior da mesa que, com a adição da comunicação visual, funcionarão como um “caixote”;
- 3.7.3. Volume suspenso iluminado executado em policarbonato compacto ou acrílico fosco com iluminação RGB em seu interior;
- 3.7.4. Computador ou Simulador;

3.8. Banco e Mesa

- 3.8.1. Banco maior executado em marcenaria e com fita LED RGB embutida;
- 3.8.2. Mesa Maior executada em marcenaria e com fita LED RGB embutida;

3.9. Área para café e jogos rápidos

- 3.9.1. Móvel café executada em caixote metálico, seguindo a mesma linguagem das metálicas propostas nos outros itens;
- 3.9.2. Prateleiras em marcenaria acopladas à estrutura metálica;
- 3.9.3. Volume suspenso iluminado executado em policarbonato compacto ou acrílico fosco com iluminação RGB em seu interior;
- 3.9.4. Móvel de jogos rápidos executada em caixote metálico, seguindo a mesma linguagem das metálicas propostas nos outros itens;
- 3.9.5. Prateleiras em marcenaria acopladas à estrutura acima para apoio de video games;
- 3.9.6. Computador ou Simulador

3.10. Corredores e Geral

- 3.10.1. Forro metálico;
- 3.10.2. Piso Vinílico Novo sobre piso elevador;
- 3.10.3. Comunicação Visual | Estrutura metálica;
- 3.10.4. Comunicação Visual | iluminação;

- 3.10.5. Película nos vidros da fachada
 - 3.10.6. Iluminação | Iluminação Geral a definir
 - 3.10.7. Computadores ou Simuladores | Equipamento
 - 3.10.8. Pintura Geral
 - 3.10.9. Pontos de rede e access point
- 3.11. Banheiros**
- 3.11.1. Mudança da porta de entrada de lugar com complemento de piso;
 - 3.11.2. Troca das divisórias dos banheiros;
 - 3.11.3. Troca das louças sanitárias e metais existentes;
 - 3.11.4. Colocação de ladrilhos hidráulicos a meia altura (até 1,10m) - A definir modelo;
 - 3.11.5. Troca de espelhos;
- 3.12. Arena Gamer**
- 3.12.1. Divisória de marcenaria entre o salão e a arena gamer;
 - 3.12.2. Arquibancada em estrutura metálica, seguindo o mesmo padrão metálico das gerais com adição de LED RGB indireto em seu interior;
 - 3.12.3. Tampo em marcenaria para o assento da arquibancada;
 - 3.12.4. Corredor técnico abaixo da arquibancada;
 - 3.12.5. Armário sob medida sob estrutura da arquibancada;
 - 3.12.6. Iluminação linear em torno da arena, de forma a criar grids, conforme desenho proposto;
 - 3.12.7. Blocos feito em policarbonato compacto ou acrílico fosco presos ao forro e com iluminação em seu interior;
 - 3.12.8. “Palco” no mesmo nível do ambiente, mas com diferenciação no acabamento do piso vinílico para posicionamento das mesas de disputa;
 - 3.12.9. Estrutura vazada para fixação do telão;
 - 3.12.10. Telão | Equipamento
 - 3.12.11. Computadores | Equipamentos
 - 3.12.12. Cadeiras | Equipamentos
 - 3.12.13. Mesas | Equipamentos
- 3.13. Sala Fundo**
- 3.13.1. Divisória Recolhível entre as duas salas, de forma a possibilitar a transformação destas em uma sala só;
 - 3.13.2. Paredes em drywall duplo acústico quando necessário, assim como a construção de septo para fechamento entre o forro das salas do fundo e a laje existente;
 - 3.13.3. Cadeiras | Equipamentos
 - 3.13.4. Mesas | Equipamentos